

**Autour de l'opéra
"Les Indes Galantes" de
Jean-Philippe Rameau**

Cet opéra-ballet en un prologue et quatre entrées, a été créé en 1735 à l'Académie Royale de Musique et de Danse de Paris, Palais Royal.

La version dite de Toulouse, établie par Les Talens Lyriques d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque municipale de Toulouse, fonds du Conservatoire, sera dirigée par Christophe Rousset, la mise en scène et la chorégraphie étant assurées par Laura Scozzi.

Atelier réservé aux étudiants de l'UPS.

Judi 26 avril, à 17h : présentation de l'œuvre

Mercredi 2 mai : répétition générale.

Renseignements et inscriptions (du 26 mars au 23 avril 2012) au Service Culture : 05 61 55 62 63 ou culture@adm.ups-tlse.fr

➤ Art Contemporain

**RegARTs autour de
Jean-Michel Basquiat**

Ce rendez-vous de « regARTs » se fera autour de Jean-Michel Basquiat (New York, 1960-1988). Philippe Viguier proposera une approche monographique de cet « enfant radieux » qui a traversé les années 1980 et dont la peinture a marqué l'histoire de l'art des 30 dernières années.

Judi 29 mars 2012, à 17h

Salle Emma Chenu

1^{er} étage - Bât. Adm. Central
Université Paul Sabatier
Entrée libre (dans la limite des places disponibles).

➤ Danse

Examens de danse et Best Of

Comme chaque année, les étudiants de L2 de STAPS proposeront des soli, composés pour leur examen terminal de danse (examens publics les 26, 27, 28 et 29 mars). Les créations les plus originales seront choisies pour achever le deuxième semestre d'année d'étude par un best-of !

Judi 29 mars 2012, à 20h00

Soirée Best of

Salle Le CAP

Entrée libre (dans la limite des places disponibles).

➤ Musique

Le Printemps des Etudiants

15^e édition de ce festival ! Il se déroulera cette année du 22 au 31 mars, dans différents lieux de la ville.

La dernière soirée aura lieu sur le campus de l'Université Paul Sabatier.

Au programme :

Dj Destop - Soul Square

Da Krew Lab - Dilemn feat

Youthstar/Ligone & Vj Zero.

Ce concert sera suivi d'une After Dubstep au BIKINI soirée CODE.

Plus d'infos : www.printemps-des-etudiants.fr/

Samedi 31 mars 2012, à 21h00

Salle Le CAP

Entrée : 5 euros.



➤ Exposition Patrimoine Scientifique

Fragments de Science

En avril, un tube de Crookes à croix de Malte sera disposé dans notre vitrine de la BU Sciences. Il s'agit d'un tube en verre, de forme conique, à l'intérieur duquel on a fixé une cathode métallique circulaire, une anode et un obstacle en forme de croix de Malte...

Pour en savoir plus, retrouver tous les instruments exposés sur : www.univ-tlse3.fr/fragments.

Ce projet est réalisé avec le soutien de la CASDEN.

du 2 avril au 4 mai 2012

Bibliothèque Universitaire Sciences

Université Paul Sabatier

Entrée libre (suivant les horaires

d'ouverture de la BU).

➤ Théâtre

Grand Cabaret de GTAIER

Le Grand Cabaret de GTAIER est organisé cette année en partenariat avec le Club J et la LUDI Toulouse ! 3 associations pour 3 soirées de repas-spectacle. Au programme des sketches, du cirque, de l'impro et un peu de musique !... Venez donc éveiller vos oreilles, vos yeux... et vos papilles !

Lundi 2, mardi 3 et mercredi 4 avril 2012

à 20h45

Salle Le CAP

Entrée 4 euros.

➤ Musique

**Concert WahWahUPS
Ethnik Season #2 Babylone Flavor**

Ethnik Season, des sonorités traditionnelles vers la puissance du DubStep. Musiciens, Djs, Vjs et danseuses se rencontrent pour une fusion des genres. Sound : Fedayi Pacha feat Manu Chehab (Fr), Celt Islam feat Mc Oova Matique (UK), Dj Umb (UK).

Vj : Colir (Fr).

Tribal and Bellydancers : Elizabeth Strong, Mança Pavi, Urbans Shamans, Nadyka & Students, Caroline Achouri.

Samedi 7 avril 2012, à partir de 20h

Salle Le CAP

Entrée 5 euros.

➤ Théâtre

**Matches d'improvisation
théâtrale**

Mais c'est que le printemps est là ! Vous savez comment on est à la LUDI, qui dit printemps, dit réception de nos amis Québécois ! Ils déboulent tout droit de leur traversée de l'Atlantique pour un mois de tournée en France, et ils nous font l'honneur de faire leur première date à Toulouse ! Après le succès de leur excellent passage la saison dernière, on ne change pas une équipe qui est si agréable à voir jouer. La LUDI Toulouse a le plaisir de recevoir la LIQA, subtil mélange d'acteurs professionnels et de la crème de l'impro amateur de la région qui parle français au pays à la feuille d'Érable. Renseignements et réservations : <http://www.luditoulouse.org/event.php?id=84>

Judi 26 avril 2012, à 20h15

Salle Le CAP

Entrée 3 euros.

AGENDA
CULTURE



Orchestre d'harmonie "H20" - Concert Salle Le CAP - Lundi 19 mars 2012 à 20h30



L'AGENDA DANS VOTRE BOÎTE : envoyez un message « demande d'infos » à culture@adm.ups-tlse.fr pour recevoir directement les informations culturelles.

Événement 1

➔ Musique

Musique harmonique



Concert classique avec H2O

Le 19 mars prochain, le Service Culture de l'UPS a choisi de vous faire découvrir un tout jeune orchestre harmonique : H2O.

Cet ensemble semi-professionnel composé d'une cinquantaine d'instrumentistes à vent et à percussion, professionnels ou amateurs de haut niveau, dont une quinzaine d'étudiants, a été créé en avril 2011.

Au programme de ce concert, la « symphonie du Seigneur des Anneaux » de Johan de Meij, compositeur néerlandais inspiré par l'univers de Tolkien et « LWA », un morceau signé par le compositeur ariégeois Jean-Michel Maury, inspiré par un voyage en Haïti, en 1999.

Lundi 19 mars 2012, à 20h30

Salle Le CAP

Entrée libre [dans la limite des places disponibles].

Renseignements : 05 61 55 62 63 ou culture@adm.ups-tlse.fr

Conférences

➔ Les Ouvertures de l'UPS

Invasions biologiques et risques environnementaux.

par Anne-Marie PLANTY-TABACCHI, Maître de Conférence à l'UPS et Eric TABACCHI, Chargé de Recherche au CNRS, EcoLab, Laboratoire d'écologie fonctionnelle et environnement (UMR 5245 CNRS/UPS/INP).

Depuis leurs premières migrations, les populations humaines ont contribué à la translocation, volontaire ou non, d'espèces vivantes à travers le Globe. Avec l'accentuation des échanges planétaires, les introductions d'espèces se sont considérablement amplifiées, et se soldent parfois par l'invasion spectaculaire de nombreux écosystèmes. Les invasions biologiques sont à la fois une cause et une conséquence des changements globaux récents. Au final, les espèces introduites sont réputées pour nuire gravement à la biodiversité, à la santé humaine, au fonctionnement des écosystèmes et aux services naturels associés. Cependant, cette réputation est largement établie sur des idées reçues et, parfois, sur une formulation erronée du problème scientifique sous-jacent. L'objectif de la présentation est de dresser un bilan de nos connaissances sur les impacts environnementaux des invasions biologiques et d'illustrer comment certaines idées reçues peuvent biaiser la perception et l'analyse du phénomène. En particulier, nous débattrons du rôle, inducteur ou passif, de ces espèces dans les changements profonds de biodiversité qui nous attendent dans un futur proche, ainsi que du positionnement de notre propre espèce, comme victime ou cause du phénomène d'invasion.

Judi 22 mars 2012, à 12h30

Grand Auditorium de l'UPS

118, route de Narbonne

Entrée libre

Le risque sismique : que faire ?

par Matthieu SYLVANDER, Sismologue, Responsable du Réseau de Surveillance Sismique des Pyrénées (Institut de Recherche en Astrophysique et Planétologie, Observatoire Midi-Pyrénées, CNRS-UPS).

Comme tous les autres risques, qu'ils soient naturels ou artificiels, le risque que font peser les tremblements de Terre sur les sociétés humaines résulte de la combinaison de causes objectives plus ou moins pondérables, et de facteurs directement en rapport avec le peuplement humain. C'est la sempiternelle convolution de l'aléa et des enjeux, qui atteint dans le risque sismique un degré de complexité unique, dans le sens où de tous les aléas auxquels l'homme est soumis, le tremblement de Terre est certainement celui qui frappe le plus inopinément, le plus souvent sans préavis. Par ailleurs, si c'est bien la Terre qui tremble, ce sont les bâtiments qui s'effondrent sur leurs bâtisseurs. La prévision "sismo-météorologique" à court terme étant aujourd'hui impossible, et probablement hors d'atteinte, il ne reste qu'un levier d'action : la prévention. Celle-ci prend alors deux formes : l'adéquation de la construction au niveau d'aléa sismique, ce qui implique notamment une connaissance spatiale fine du degré de cet aléa, et la préparation.

Nous aborderons ces différents aspects et les illustrerons en particulier dans le cadre régional de la chaîne des Pyrénées.

Judi 5 avril 2012, à 12h30

Grand Auditorium de l'UPS

118, route de Narbonne

Entrée libre

Renseignements : 05 61 55 62 63

Événement 2

➔ Théâtre

Le XV de la LUDI Toulouse

Tournoi international organisé par l'association d'improvisation théâtrale de l'UPS avec des équipes de France, de Belgique et de Suisse.

15 ans déjà ! Berceau de l'improvisation toulousaine, notre association est née en 1997 à l'initiative d'une poignée d'étudiants de l'université Paul Sabatier.

Ses objectifs ? Initier les étudiants, ainsi que tous les curieux, à l'improvisation théâtrale ! Et proposer des spectacles avec des liques amies venant de toute la France, de Belgique, Suisse, Italie, et même du Québec. Initialement composée d'une quinzaine d'étudiants, l'association compte aujourd'hui plus de 70 membres.

On oublie les antisèches et le « par-cœur » : l'improvisation, c'est de l'instantané. Des personnages fantasques dans des histoires hors du commun. Il faut créer, s'adapter et rebondir le plus vite possible face à n'importe quelle situation.

Le tournoi « Le XV de la LUDI » est un événement majeur dans la vie de l'association. Il se déroule sur trois soirées consécutives (du 22 au 24 mars à partir de 20h) dans la salle qui accueille les représentations de l'asso depuis ses débuts : Le CAP !

Réervations :

<http://www.luditoulouse.org/event.php?id=74>

Judi 22, vendredi 23 et samedi 24 mars 2012, à 20h

Salle Le CAP

Entrée : 3 euros pour chaque soir ou 7 euros le forfait Tournoi (les 3 soirs).



Manifestations culturelles

➔ Musique

Festival Les Airs Solidaires



Dans le cadre du Festival Les Airs Solidaires (du 16 au 24 mars), la salle Le CAP ouvrira ses portes pour une soirée électro.

Trois groupes au programme : les toulousains de [KDS], suivi de [ODG - On Dub Ground] et enfin les britanniques de THE QEMIST (Ninja Tune).

Ce festival de solidarité internationale a choisi pour thème de 2012 :

"Migrants et migration dans le monde".

Programme complet : <http://lesairsolidaires.org/>

Samedi 17 mars 2012, à 20h30

Salle Le CAP

Entrée 5 euros.

➔ Univers'Capitole

Autour de l'opéra "Madame Butterfly" de Giacomo Puccini

Cette tragédie japonaise en trois actes a été créée en février 1904 (en deux actes) au Teatro alla Scala de Milan et sa version en trois actes en mai 1904 au Teatro Grande de Brescia.

"Sous couvert d'un orientalisme éloigné de tout japonisme gratuit, Puccini met en lumière dans une musique opulente la fracture entre le rêve de l'héroïne, Cio-Cio-San, et le



caractère abject du monde qui l'entoure. Le lyrisme se charge de susciter notre empathie..."

Atelier réservé aux étudiants de l'UPS.

Judi 5 avril, à 17h : présentation de l'œuvre
Mercredi 11 avril : répétition générale.

Renseignements et inscriptions (du 12 mars au 3 avril 2012) au Service Culture : 05 61 55 62 63 ou culture@adm.ups-tlse.fr

➔ Danse

Parcours chorégraphique

Porté par les professeurs de danse de plusieurs établissements toulousains, ce projet de l'Université de Toulouse fait intervenir, cette année, la Compagnie La Baraque. Après un stage de danse déambulatoire, un parcours chorégraphique sera tissé sur notre campus sur le thème de "L'intrus".

Judi 22 mars, à 12h15
devant le Forum Louis Lareng
Université Paul Sabatier
Accès libre.

➔ Exposition de photographies "Dans mon jardin, il y a ..."

Le Service Culture a choisi de vous faire redécouvrir le travail d'un photographe amateur, Jean Jouanard, mathématicien à la retraite.

Son regard pourrait être celui d'un entomologiste, mais c'est tout simplement celui d'un passionné. Ces clichés sont ceux d'insectes ordinaires, simples hôtes de son jardin. Ce monde extraordinaire est à la portée de tous. Il suffit de prendre son temps, de regarder d'un peu plus près... et d'admirer !

du 19 mars au 3 mai 2012
Hall du Forum Louis Lareng
Université Paul Sabatier
118 route de Narbonne
Entrée libre.

