

Manifestations culturelles

➤ Exposition Patrimoine Scientifique

Fragments de Science

Dernière sélection 2014/2015 pour nos Fragments de science, petits morceaux du patrimoine scientifique de notre université.

En mai et juin, vous découvrirez dans nos vitrines de la BU Sciences, un échantillon de sulfures massifs aurifères pour la minéralogie, un excitateur universel pour les instruments, des Hippuritidés pour la paléontologie et une plante carnivore aquatique pour les herbiers. Vous pouvez retrouver tous les éléments de nos collections déjà exposés sur :

www.fragmentsdescience.fr

Bibliothèque Universitaire Sciences
Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
Entrée libre (horaires de la BU).

➤ Univers'Capitole

Autour de "Turandot" de Giacomo Puccini

Ce drame lyrique en trois actes a été créé le 25 avril 1926 à Milan.

L'histoire de la cruelle Princesse chinoise qui découvre l'amour après avoir fait tomber les têtes de nombreux prétendants, fable de Carlo Gozzi, n'est pas un conte pour enfants. Les adultes s'y livrent à leurs pires démons, entre pouvoir, amour et cruauté. Les étudiants assistant à la présentation de l'opéra par Serge Chauzy seront invités à la répétition générale.

Atelier réservé aux étudiants de l'UPS.

Jeudi 11 juin, à 17h : présentation de l'œuvre
Mercredi 17 juin : répétition générale

Renseignements et inscriptions (du 18 mai au 8 juin 2015)
au Pôle Culture : 05 61 55 62 63 ou culture@adm.ups-tlse.fr

➤ Danse

Spectacle DANSE INP

Une première partie de soirée avec démos de danse des groupes de l'INP, Moderne, Africain, Rock mais aussi des clubs N7, ENSAT, A7. Sont aussi invités des étudiants de toutes les autres universités, jazz de l'Université Jean Jaurès, soli et collectifs UPS...

Et en deuxième partie, une soirée dansante, rock salsa, swing avec DJ étudiants.

Jeudi 21 mai 2015, à 20h30
Salle Le CAP
Entrée libre (dans la limite des places disponibles).

➤ Musique

Concert Electro Swing

Venez redécouvrir les sonorités swing avec une pincée de modernité ! Ce concert va marier le swing, l'électro, le hip-hop et le rock avec en tête d'affiche le groupe strasbourgeois "Lyre le Temps".

C'est un mélange explosif des genres qui vous sera proposé avec une bonne dose de bonne humeur !

Venez swinger, ça va danser !

Vendredi 5 juin 2015, à 20h30
Salle Le CAP
Entrée : 8 euros - 5 euros étudiants

➤ Musique

Concert "Sziget Party"

L'association Sonosmose organise ce concert en partenariat avec le festival Sziget pour une affiche exceptionnelle au sein de notre campus !

Sidilarsen et Purple Plane vous donneront un avant-goût du festival Sziget qui aura lieu en août 2015 à Budapest.

Plus d'informations sur www.sonosmose.fr

Jeudi 11 juin 2015, à 20h30
Salle Le CAP
Entrée : 5 euros - Entrée libre pour les étudiants (dans la limite des places disponibles)

➤ Cinéma

Festival "Cours Métrages"

Le Festival "Cours Métrages", organisé par le Pôle Culture de l'Université Toulouse III - Paul Sabatier et Adrien Marquez-Velasco, jeune vidéaste toulousain, essayiste, se déroulera le samedi 13 juin. La dizaine de films sélectionnés par le jury sera projetée lors de cette soirée.

Prix du jury et prix du public seront remis à l'issue des projections.

Samedi 13 juin 2015, à 20h30
Salle Le CAP
Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

➤ Musique

Spectacle de l'association d'animation musicale

Venez retrouver les différents ateliers de l'association musicale Wahwah dans un projet commun et audacieux revisitant de grands tubes des années 70 à aujourd'hui. Que ce soit pour écouter une reprise de Nirvana ou danser sur un tube qui a bercé votre enfance vous pourrez ressortir vos tenues rock ou les lunettes 70s de vos parents...

Jeudi 18 juin 2015, à 18h30
Salle Le CAP
Participation libre

➤ Théâtre

"Un rat qui passe" d'après Agota Kristof

par la Cie Caes Aquo, atelier théâtre du CAES du CNRS

La pièce raconte l'histoire d'opprimés sous un régime totalitaire, qui deviennent à leur tour oppresseurs des années plus tard.

Grâce à une langue concise et vive, la dramaturge suisse Agota Kristof plonge avec finesse et humour dans les contradictions de ses personnages.

Merc. 1^{er}, jeudi 2 et vendredi 3 juillet
à 21h00
Salle Le CAP
Entrée : 3 euros

Université Toulouse III - Paul Sabatier

MI-MAI - JUILLET 2015

AGENDA

CULTURE



LAGENDA DANS VOTRE BOÎTE : envoyez un message « demande d'infos » à culture@adm.ups-tlse.fr pour recevoir directement les informations culturelles.

Responsable de la publication : Véronique Prévost
Design : frederic@aestetype.com - Impression : Graphic Pyrénées

Suivez-nous sur
Facebook !

Forum Louis Lareng - 1^{er} étage
118, rte de Narbonne
31062 Toulouse cedex 9
Tél. : 05 61 55 62 63
culture@adm.ups-tlse.fr

www.univ-tlse3.fr

Licences n°1-1059349 n°2-1059350 n°3-1059351



Printemps indien - 5^e édition

Du cinéma, de la danse, de la musique et des photos sans oublier l'incontournable bal Bollywood.
Ce Printemps indien invite au voyage, à la découverte de cultures lointaines !

"Inde & Sens"

Exposition de photographies

Cette exposition de photographies de Sébastien Chastanet met en évidence les paradoxes de l'Inde. La culture traditionnelle face à l'architecture visionnaire de Chandigarh.

Les bâtiments « cubiques » imaginés par Le Corbusier face à l'agitation colorée d'une rue de Bombay. Photographe amateur et grand voyageur, Sébastien Chastanet, infographiste à l'OMP, nous amène sur le continent indien. Retrouvez les photos de Sébastien Chastanet sur Facebook sur sa page « Coups d'oeil » et Google+.

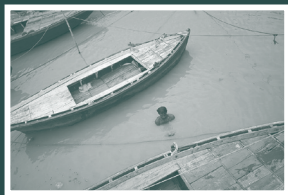


Photo S. Chastanet

du 18 mai au 17 juillet 2015

Hall du Forum Louis Lareng - Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
Entrée libre (du lundi au vendredi - de 8h à 18h).

"Flûte bansuri et tablas" - musique du Nord de l'Inde

Musique - Concert

Rishab Prasanna appartient à une famille de musiciens originaires de Bénarès, traditionnellement joueurs de hautbois (appelé shahnai en Inde) et de flûte bansuri dont ils perpétuent la transmission et l'apprentissage de père en fils depuis plusieurs générations. Rishab a débuté son apprentissage tout petit avec ses oncles qui l'ont formé à la technique de la flûte et l'art du développement d'un raga avant de poursuivre son éducation musicale avec son père (le maître Rajendra Prasanna), qui l'a initié aux subtilités du style dit "chanté" à la flûte (gayaki ang).

Le tabla de Debajyoti Sanyal forme un duo avec la flûte bansuri de Rishab Prasanna, pour un concert de musique classique de l'Inde du Nord. Debajyoti Sanyal, que nous avons accueilli en 2014, est un virtuose du tabla. Il a une merveilleuse habileté à mettre en valeur les différentes subtilités de cet instrument de percussion traditionnel tout en jouant avec vitesse et intensité.

Mardi 19 mai 2014, à 21h00

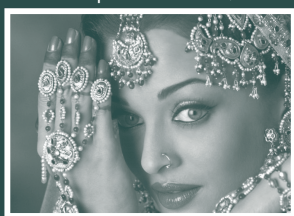
Salle Le CAP - Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
Entrée : 6 euros - Gratuit pour les étudiants.

"Umrao Jaan" - Cinéma Bollywood

Séance cinéma

Ce film réalisé par J.P. Dutta en 2006, mettant en scène la magnifique Aishwarya Rai, est tiré d'un roman ourdou,

« Umrao jaan ada », écrit par Mirza Hadi Ruswa en 1905. Ce film historique se déroule au XIX^e siècle, dans le nord de l'Inde. Il retrace la vie d'une célèbre courtisane de Lucknow. Superbes costumes et décors d'une élégante simplicité contribuent à l'ambiance feutrée du film. De magnifiques scènes de danse traditionnelle (le Kathak est à l'honneur) nous plongent une fois de plus dans l'univers de Bollywood !



Mercredi 20 mai 2015, à 20h30

Salle Le CAP - Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
Entrée : 2 euros - Gratuit pour les étudiants.

"Kathak, une danse classique indienne"

Spectacle de danse

Nouveauté de cette 5^e édition, ce spectacle où cette danse traditionnelle du nord de l'Inde est magnifiquement présentée par Sharmila Sharma. Cette danseuse originaire de Jaipur, est issue d'une famille d'artistes. Après un apprentissage des danses folkloriques du nord de l'Inde et du Kathak, auprès de sa mère Tara Sharma, Sharmila intègre le célèbre institut Kathak Kendra de New Delhi, où elle apprend également le chant hindoustani et les tablas. Les techniques du Kathak font appel à un langage chorégraphique extrêmement développé s'exprimant par les mudra (gestes codés des mains), les mouvements des pieds, les expressions faciales et les positions du corps. La grâce, l'émotion et la sophistication des gestes ainsi que la rapidité et la précision des rythmes en sont les qualités primordiales.

Ce spectacle fait écho à « L'Atelier rencontre » avec Sharmila Sharma organisé par Les Ateliers du Monde du samedi 30 mai 10h-16h à Toulouse. Plus d'infos : <http://www.lesateliersdumonde.com>



Sharmila Sharma - Photo C. Richef

Judi 28 mai 2015, à 21h00

Salle Le CAP - Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
Entrée : 6 euros - Gratuit pour les étudiants.

Renseignements, réservations et pré-ventes au Pôle Culture
Tél. : 05 61 55 62 63 - culture@adm.ups-tlse.fr
Programme complet : www.univ-tlse3.fr/printempsculturel

Printemps indien - 5^e édition

"Bal BOLLWOOD"

Soirée festive autour de la culture Bollywood

Un grand bal Bollywood organisé par le Pôle Culture en partenariat avec Sabine Fernandez, chorégraphe et professeur de danses indiennes, est le point d'orgue de ce Printemps indien !



Sabine Fernandez - Photo E. Deckert

Cette soirée est l'occasion de découvrir les chorégraphies des plus grands films indiens. Démonstrations et initiations de danses Bollywood s'enchaîneront (tout le monde pourra danser). Vous pouvez vous transformer à l'atelier de saris avant de prendre la pose dans le studio photo de Lionel Pasqué.

Vendredi 29 mai 2015, à 21h00

Salle Le CAP

Université Toulouse III - Paul Sabatier - 118 route de Narbonne - Toulouse
Entrée : 4 euros.

Partenaires : Sabine Fernandez : <http://sabine-fernandez.monsite-orange.fr/>
Bollywood Fashion : <http://www.bollywood-fashion-online.com>

Renseignements, réservations et pré-ventes au Pôle Culture

Tél. : 05 61 55 62 63 - culture@adm.ups-tlse.fr
et sur www.univ-tlse3.fr/printempsculturel

Danse Bollywood

Cours de danse Bollywood

Un atelier de danse Bollywood sera animé par Sabine Fernandez, pour mieux vous préparer au bal Bollywood ! (3 séances indépendantes avec une chorégraphie différente proposée à chaque séance).

Mercredi 13, mercredi 20 et mercredi 27 mai 2015, de 12h30 à 13h30

Salle de danse du Service des Sports - Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
Entrée libre [dans la limite des places disponibles].

Conférences

➤ Les Grandes Ouvertures

En partenariat avec l'Académie des Sciences, Illustrations et Belles lettres de Toulouse.

Le ventre, notre deuxième cerveau

Cette dernière Grande Ouverture s'ouvrira avec la projection d'un film "Le ventre, notre deuxième cerveau". Cette projection sera suivie d'un échange avec le public qui pourra questionner un scientifique de l'Inserm et une personnalité de l'Académie des Sciences sur la problématique traitée dans le film.

Cette rencontre se fait en partenariat avec l'Inserm.

Mercredi 10 juin 2015, à 18h00

Hôtel d'Assézat
Place d'Assézat - Toulouse
Entrée libre

➤ Les Ouvertures de l'UPS

Nous poursuivons notre cycle des Ouvertures sur le thème "Lumière I", accompagnées de projections de films, salle Le CAP, la veille de chaque conférence.

Cristaux photoniques et méta matériaux ou comment façonner la matière pour contrôler la lumière

par Antoine Monmayrant, chargé de recherche CNRS au Laboratoire d'analyse et d'architecture des systèmes LAAS - CNRS, équipe Photonique

Judi 28 mai 2015, à 12h30

Amphi Concorde - Bât. U4
Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
118, route de Narbonne
Entrée libre

Éclairage à LED : entre rêves et cauchemars

par Georges ZISSIS, Professeur à l'Université Toulouse III - Paul Sabatier, directeur de la Fédération de Recherche SH2D et Marie-Pierre GLEIZES, professeur à l'IRIT, équipe Systèmes MultiAgents Coopératifs (SMAC), responsable du projet NeoCampus. (Conférence reportée du mois de décembre)

Judi 4 juin 2015, à 12h30

Salle du Conseil - Bât. Adm. central
Université Toulouse 3 - Paul Sabatier
118, route de Narbonne
Entrée libre

Renseignements : 05 61 55 62 63

➤ Cinéma SF "Predator"

En parallèle de la conférence d'Antoine Monmayrant, "Predator" [1987] de John McTiernan sera donc le dernier film projeté cette année.

Ce film d'action et de science-fiction met en scène un



Predator de John McTiernan (1987)

Arnold Schwarzenegger au meilleur de sa forme (!), en mode commando face à un ennemi invisible et indestructible dans la jungle équatorienne...

Mercredi 27 mai 2015, à 20h30
Salle Le CAP
Entrée libre [dans la limite des places disponibles].