



UNIVERSITÉ TOULOUSE III

Entrez dans la **Double Culture** Universitaire et Professionnelle !

■ **Le DUT, diplôme national plébiscité par les professionnels**

L'IUT prépare les étudiants à une approche scientifique et technologique de leur spécialité tout en leur proposant une aide à l'orientation grâce à un suivi régulier et à des modules organisés autour du projet personnel et professionnel.

Le DUT, premier niveau de diplôme universitaire professionnalisant est complètement intégré dans l'offre de formation des universités (LMD : Licence - Master - Doctorat). Il a l'avantage de permettre à ses diplômés une diversité de parcours possibles : insertion professionnelle directe à Bac+2, Licence Professionnelle à Bac +3, poursuites d'études universitaires (LMD) ou bien encore, selon les spécialités de DUT, écoles de commerce ou d'ingénieur, via notamment les concours passerelles.



IUT Paul Sabatier
Département : Information-Communication
115C, Route de Narbonne
B.P. 67701 31077 TOULOUSE Cedex 4
05 62 25 81 76 - contact.infocom@iut-tlse3.fr
<http://www.infocom.iut-tlse3.fr>



INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE



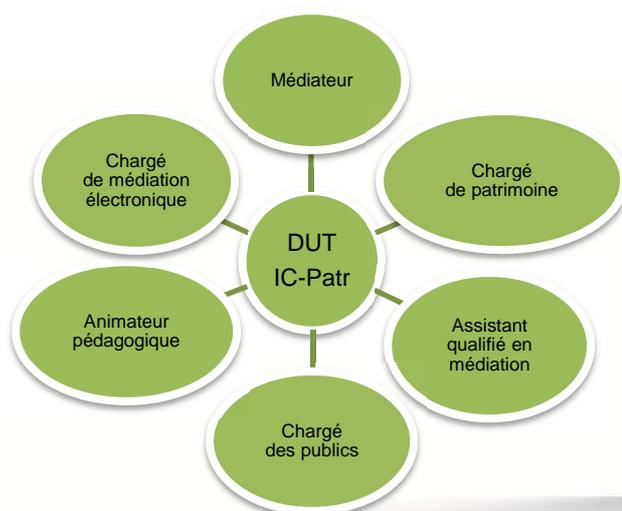
Information-Communication, option MLP-Musées & Patrimoine (IC-Patr)

Une formation offrant une diversité de parcours

Le DUT Information-Communication, option Métiers du livre et du patrimoine/ parcours Musées & patrimoine, forme des médiateurs spécialisés dans la promotion et la valorisation de fonds patrimoniaux. Ils travaillent à la constitution et à la gestion du fonds, et plus particulièrement à sa médiation. La formation vise à former des professionnels spécialistes des techniques et dispositifs de médiation, ayant notamment une bonne connaissance du milieu interprofessionnel lié à leur activité.

Les structures accueillant ces diplômés recouvrent les musées et institutions patrimoniales, mais aussi médiathèques, centres de valorisation, centres à vocation culturelle, ou toute autre structure – souvent issue des collectivités territoriales – en charge de la valorisation d'un patrimoine, pouvant être de natures diverses : aussi bien culturel ou artistique, que naturel, environnemental, artisanal, monumental, scientifique, technique, voire immatériel...

Un diplôme aux multiples débouchés



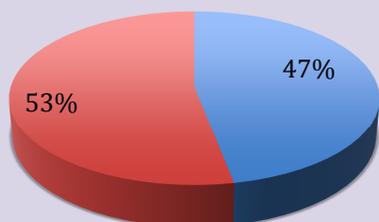


■ Un public diversifié

- Bacs technologiques :
STMG, STD2A
- Bacs généraux : L, ES, S

■ Et après...

- Insertion Post DUT ou poursuites d'études courtes pour une insertion professionnelle rapide (LP-DUETE,...)
- Poursuite d'études longues (Université, Ecoles d'ingénieurs ou de commerce...)



■ Le Département IC-Patr vous propose aussi...

- LP Veille, Rédaction et Médiation Spécialisées
- L3 Information-Communication/ parcours Médiation
- M2 Information- Communication

CANDIDATURES :

Voie classique : DUT en 2 ans
www.parcoursup.fr
Autres cas : www.iut-tlse3.fr

Des études équilibrées alliant théorie et pratique !

La formation comporte 1620 heures d'enseignements réparties sur 4 semestres (2 ans) :

- 30% heures de cours en amphithéâtres
 - 45% heures de Travaux Dirigés en petits groupes
 - 25% heures de Travaux Pratiques en petits groupes
- Soit un volume horaire moyen de : 25 h par semaine.

Quels enseignements ?

- Principales matières de spécialité :

Histoire de l'art et du patrimoine, sociologie des pratiques culturelles, économie des biens culturels, droit de la propriété littéraire et artistique, étude des publics, animation et communication, politiques culturelles, culture générale et connaissance des fonds...

- Formation générale, humaine et scientifique :

Expression écrite et orale, LV1 : anglais, LV2 (espagnol, italien, arabe, allemand ou autre), projet tuteuré, Projet Personnel et Professionnel ...

Et le stage ?

Le stage, première expérience professionnelle, est un atout majeur pour l'insertion professionnelle. Deux périodes de stage sont prévues dans la formation. En première année, le stage d'observation dure deux semaines et permet à l'étudiant de découvrir un métier. Effectué en fin de 2^{ème} année et d'une durée de 10 semaines, le deuxième stage permet souvent au jeune diplômé de DUT de s'insérer rapidement dans la vie active. Il peut se dérouler en France ou à l'étranger.

Les « plus » de la formation

De nombreux projets jalonnent la formation et constituent des approches concrètes des métiers : collaboration auprès d'organismes partenaires (musée Georges Labit, musée Saint-Raymond...), projets tutorés étudiants en lien avec un organisme du secteur, visites de sites patrimoniaux locaux voire nationaux, etc.

- Pour en savoir plus sur les enseignements :
www.iut-tlse3.fr (rubrique « Formations »)