



Le devenir des diplômé-e-s de DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet - Tarbes *Promotion 2014-15*

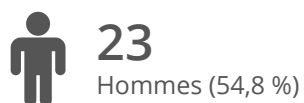
Université Toulouse III Paul Sabatier - Observatoire de la vie étudiante

7 juin 2018

Taux de réponse et profil des répondants



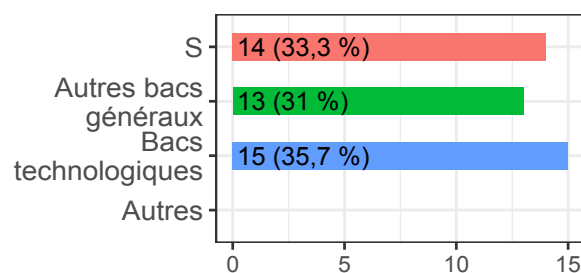
Sexe



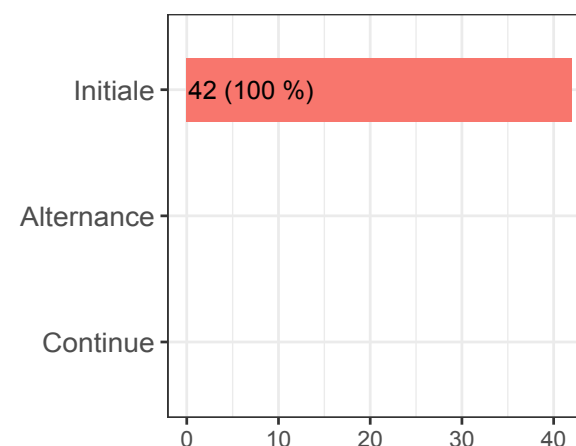
Nationalité



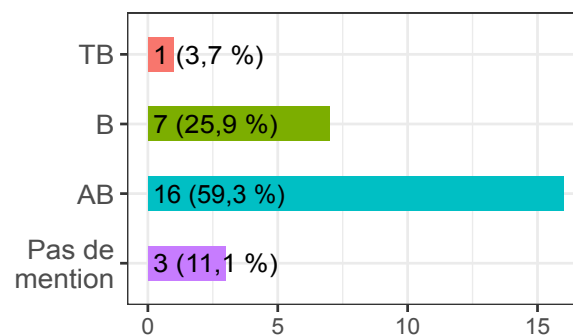
Série de bac



Régime d'inscription



Mention au bac



Bourse



¹ Seules les répondant-e-s n'ayant pas interrompu leurs études avant le DUT pendant plus de deux ans entrent dans l'analyse.

Poursuite d'études



35

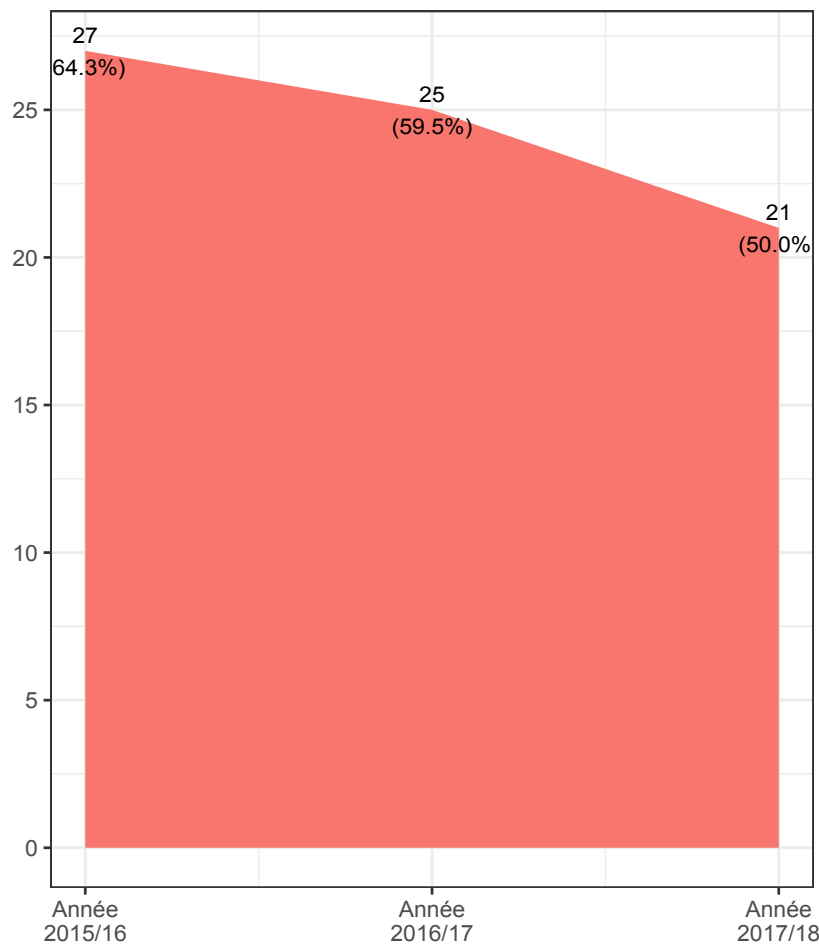
Diplômé(s) en poursuite d'études



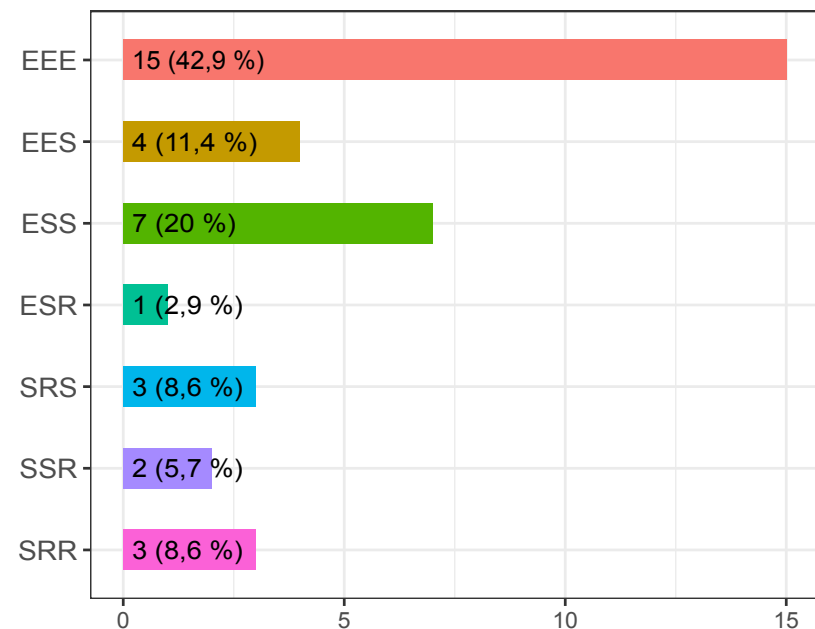
83,3

Taux de poursuite d'études

Poursuite d'études par année



Parcours



Parcours des diplômés lors des trois années d'études suivant l'obtention du DUT.

- E signifie qu'ils étaient en Poursuite d'études
- R signifie qu'ils étaient en Reprise d'études
- S signifie qu'ils étaient en Situation potentielle d'emploi (qu'ils étaient sur le marché du travail)

Par exemple : ESS signifie que le diplômé était en poursuite d'études la première année suivant l'obtention du DUT, puis les deux années suivantes sur le marché du travail.

Poursuite d'études - Année n+1



27

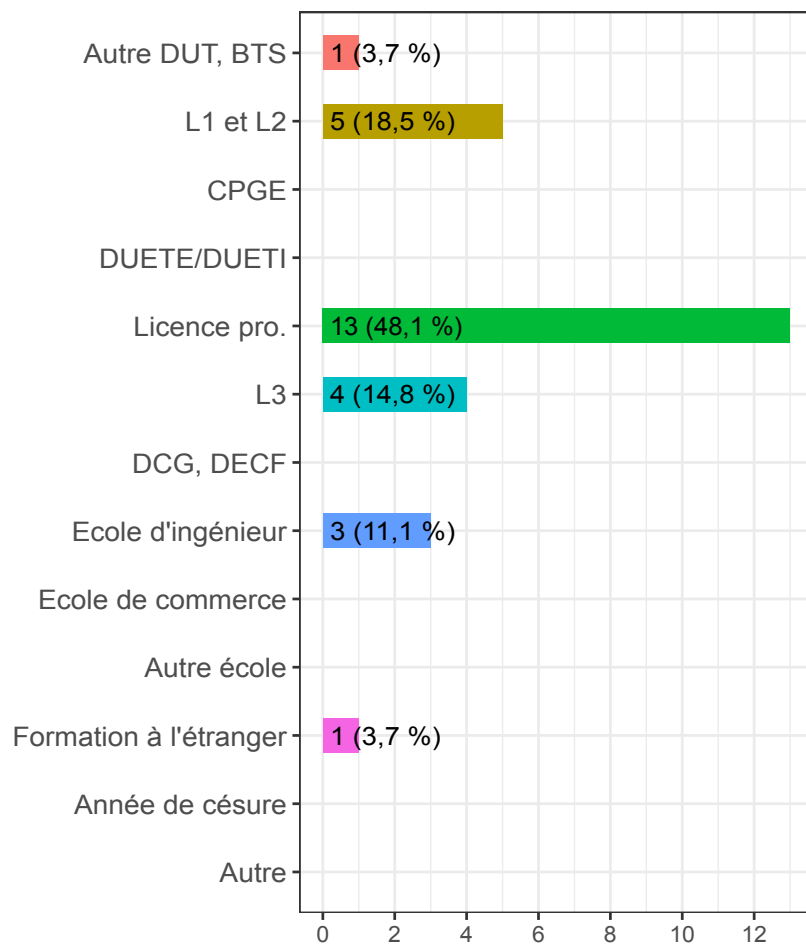
Poursuite d'études (64,3 %)



0

Poursuite d'études en alternance (0 %)

Type de formation



Formations suivies par type

- | | |
|-------------------|---|
| Licence pro. | <ul style="list-style-type: none"> • LP Conception et Intégration de Services et Produits Multimédia - Tarbes (5) • Certification professionnelle - Chef de projet webmarketing • Chef de projet multimédia • Licence cinéma et audiovisuel • Licence pro création multimédia • ... |
| L1 et L2 | <ul style="list-style-type: none"> • Bachelor 3d VFX • L1 Histoire de l'art et de l'archéologie • L1 Sciences, Technologies, Santé • Licence Langues Littérature et Civilisation Espagnole • LLCE Espagnol Anglais |
| Autres Formations | <ul style="list-style-type: none"> • Conception 3d • DUT informatique en année spéciale • École d'ingénieur Image Multimédia Audiovisuel Communication • HETIC - Coursus " Grande Ecole" • Hétic Grande École • ... |

Poursuite d'études - Année n+2



25

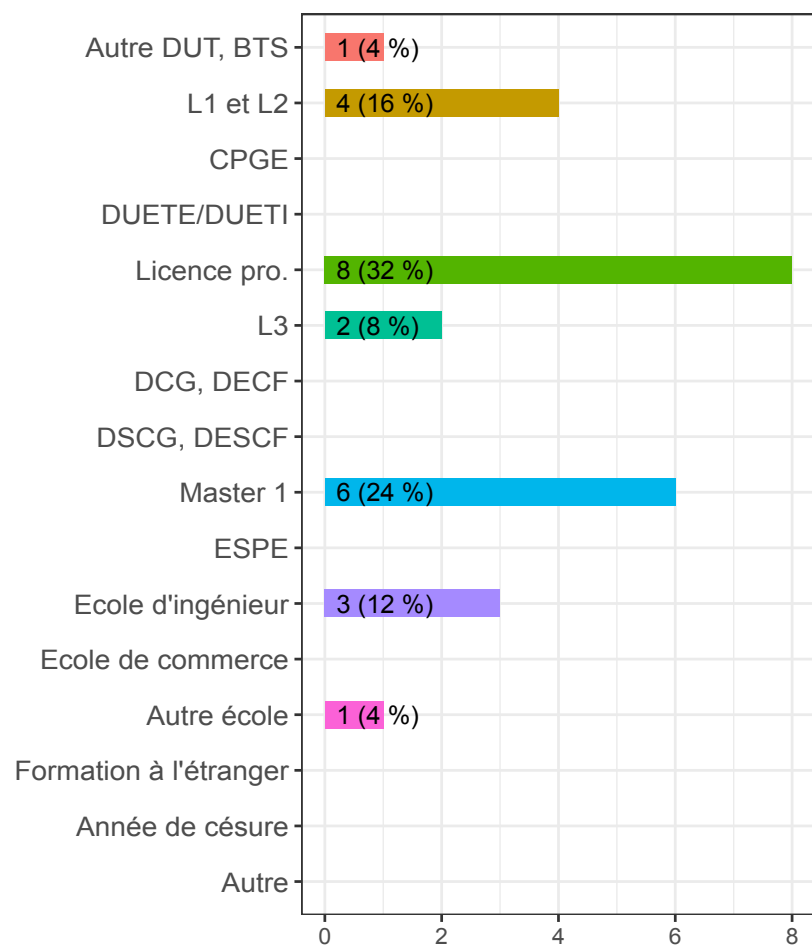
Poursuite d'études (59,5 %)



1

Poursuite d'études en alternance (4 %)

Type de formation



Formations suivies par type

- Licence pro.
 - LP Communication digitale et webmastering - Tarbes (2)
 - Bachelor - Chef(fe) de projet multimédia
 - Licence pro chargé de communication parcours relations presse et relations médias
 - Licence Professionnelle Activités et Techniques de Communication Design Numérique
 - Licence professionnelle métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation web.
 - ...
- Master 1
 - "Grande Ecole"
 - M1 conception de projets numériques et multimédias
 - M1 Information Communication
 - Master 1 Information-Communication
 - Master pro cinéma et audiovisuel
 - STRATEGIE DE COMMUNICATION
- Autres Formations
 - Bachelor 3d VFX
 - Bachelor Communication (3ème année)
 - Conception 3d
 - Hétic Grande Ecole H4
 - Histoire de l'art et de l'archéologie
 - ...

Poursuite d'études - Année n+3



21

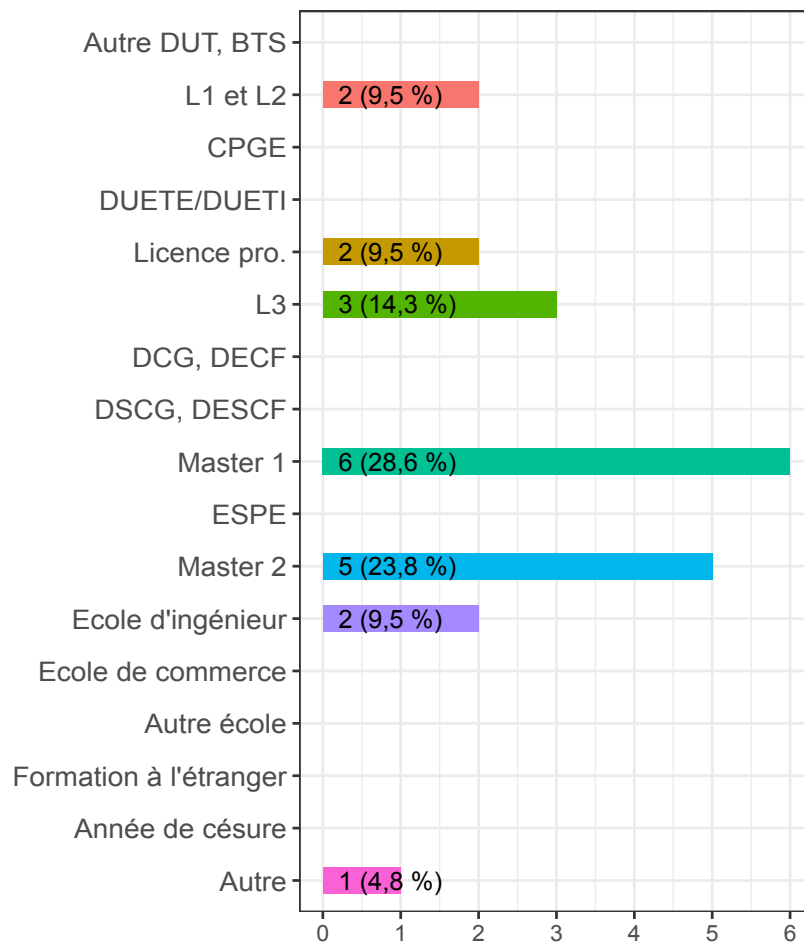
Poursuite d'études (50 %)



3

Poursuite d'études en alternance (14,3 %)

Type de formation



Formations suivies par type

Master 1

- Chef de projet digital
- Études culturelles
- M1 approfondissement et projet personnel
- M1 MIAGE
- Master 1 Communication Audiovisuelle et Médias

Master 2

- M2 Communication et Culture Numériques
- M2 conception de projets numériques et multimédias
- Master 2 pro cinéma et audiovisuel, spécialité : Son
- Mastère 2 - Communication d'entreprise, influence et e-réputation
- STRAT DIGITALE

Autres Formations

- Arts de Scène et Communication (Art & com)
- Bachelor 3d VFX
- Commercialisation de produits et services sportifs
- Conception 3d
- Hétic Grande Ecole H5
- ...

Situation professionnelle

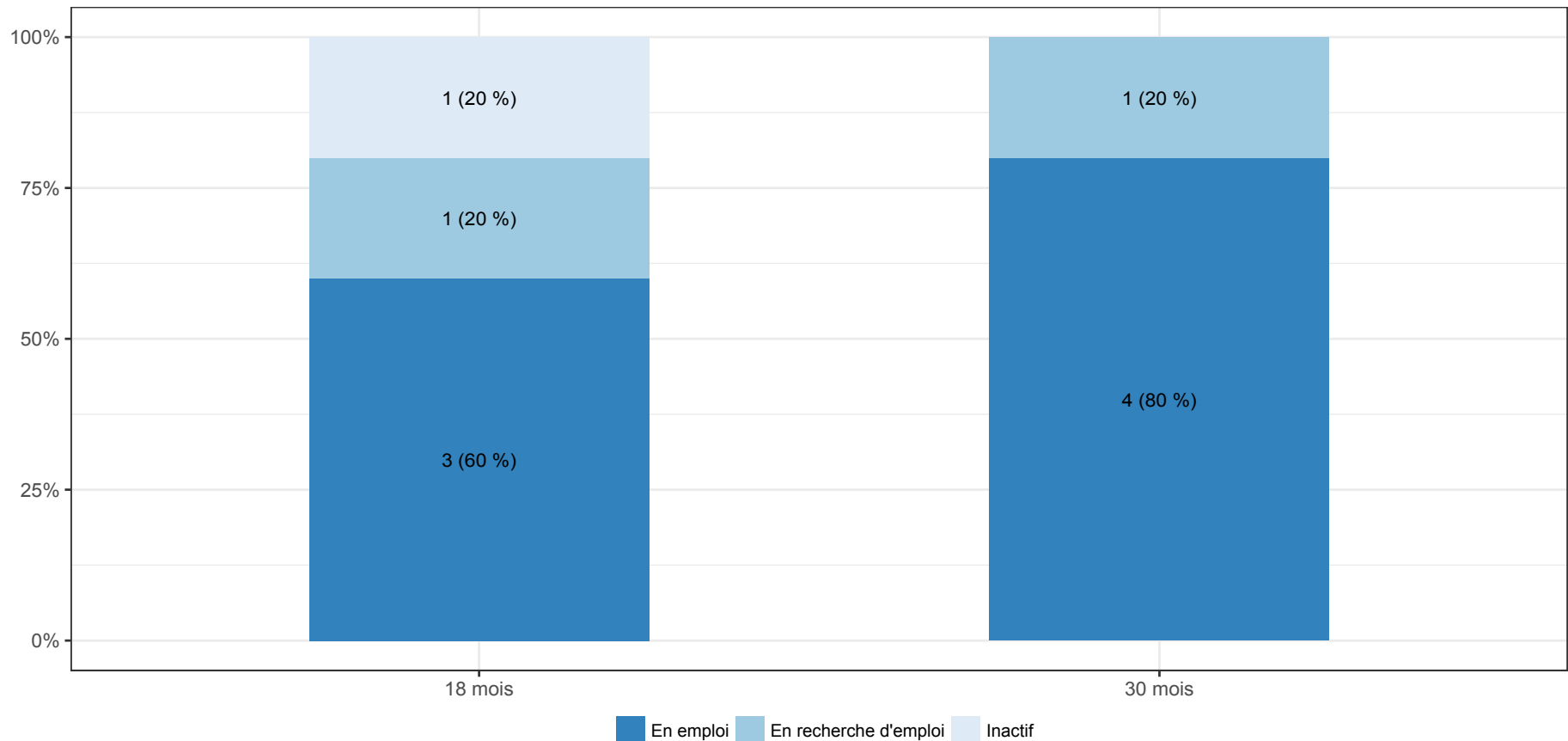


7

Diplômés en situation potentielle d'emploi (16,7 %)

Les indicateurs d'insertion professionnelle sont calculés à partir des diplômés s'étant présentés immédiatement et durablement sur le marché du travail suite à l'obtention du DUT. Ils n'ont donc pas poursuivi d'études (parcours SSS).

Situation professionnelle à 18 et 30 mois



Premier Emploi



5

Diplômés ayant occupé au moins un emploi (71,4 %)



2

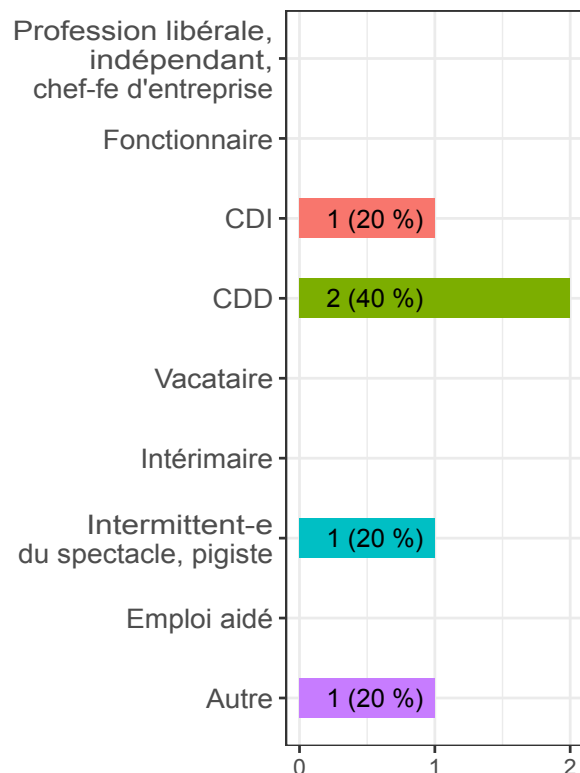
Durée médiane de recherche en mois

Type de contrat



20

Taux de CDI et assimilés

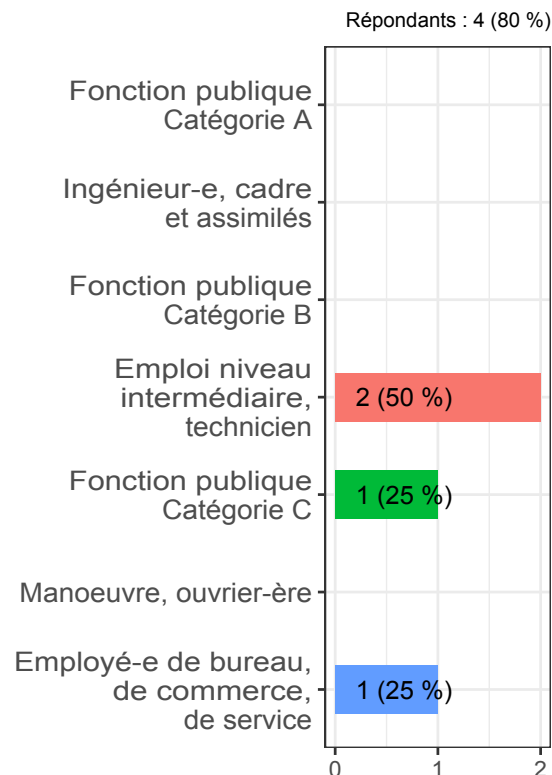


Niveau d'emploi



50

Taux d'emploi de niveau technicien



Temps de travail



25 %

Taux d'emploi à temps plein

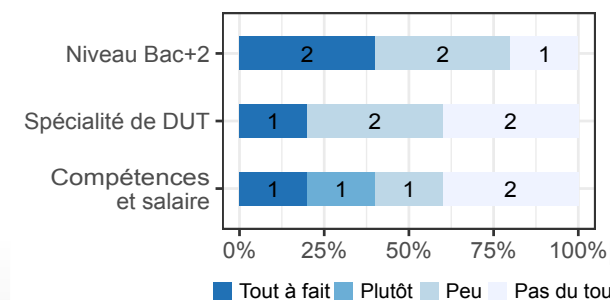
Salaire



1 238

Salaire net médian¹

Adéquation emploi-formation



¹ Primes incluses et pour un emploi à temps plein

Emploi à 18 mois



3

Diplômé(s) en emploi



75

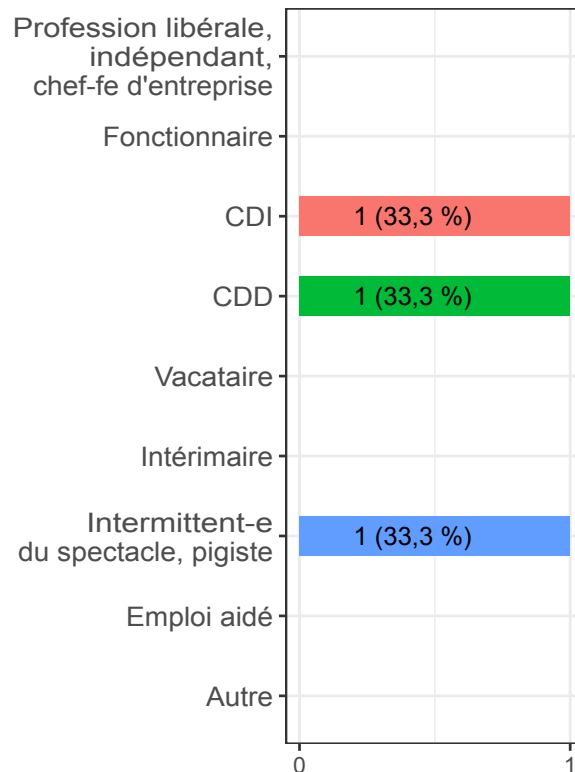
Taux d'insertion professionnelle¹

Type de contrat



33,3

Taux de CDI et assimilés

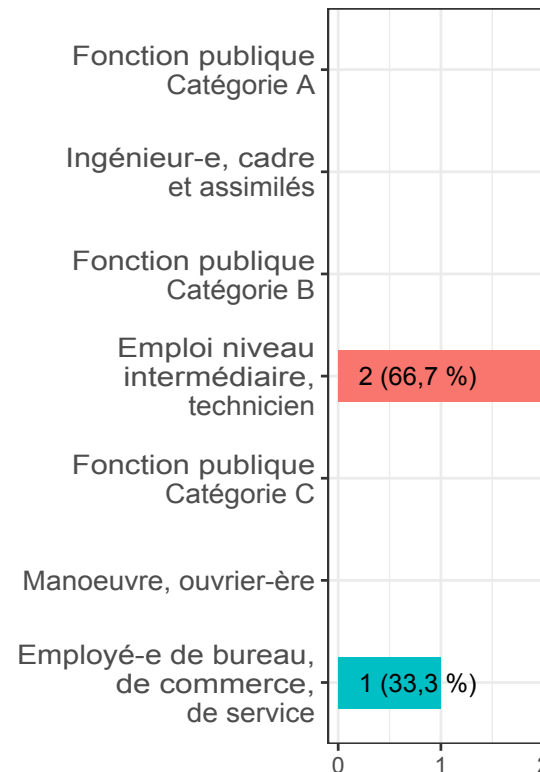


Niveau d'emploi



66,7

Taux d'emploi de niveau technicien



Temps de travail



100 %

Taux d'emploi à temps plein

Salaire



NS

Salaire net médian²

² Non significatif

¹ Diplômés en emploi / (Diplômés en emploi ou en recherche d'emploi)

Emploi à 30 mois (1)



4

Diplômé(s) en emploi



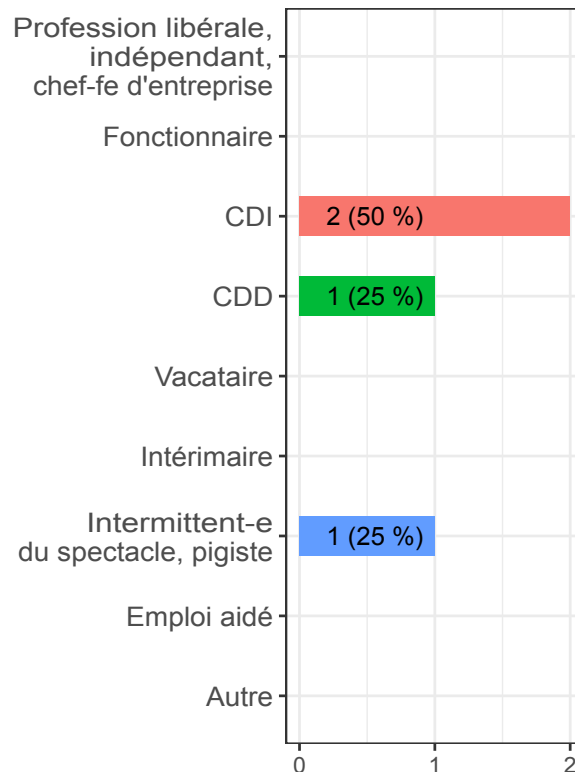
80

Taux d'insertion professionnelle¹

Type de contrat

% 50

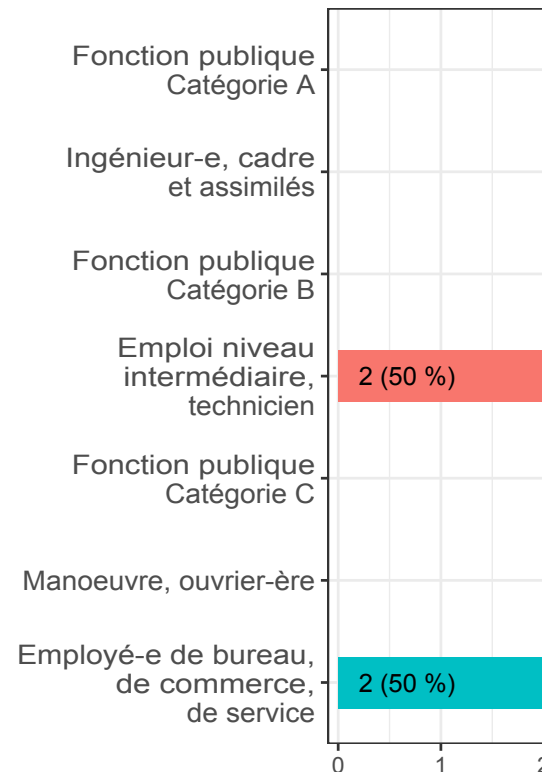
Taux de CDI et assimilés



Niveau d'emploi

% 50

Taux d'emploi de niveau technicien



Temps de travail



100 %

Taux d'emploi à temps plein

Salaire



1 450

Salaire net médian²

² Primes incluses et pour un emploi à temps plein en France

¹ Diplômés en emploi / (Diplômés en emploi ou en recherche d'emploi)

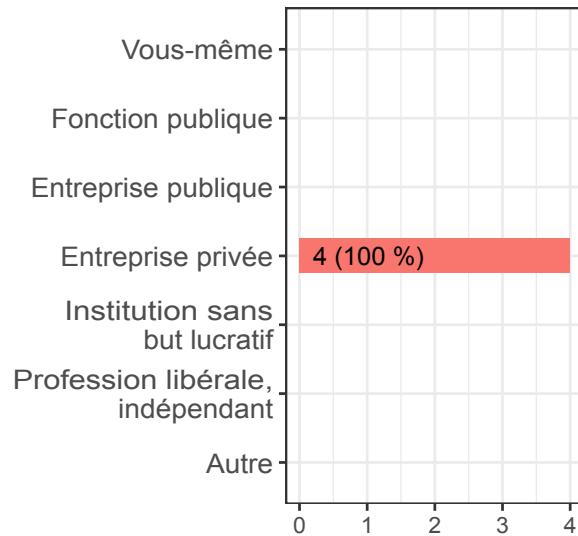
Emploi à 30 mois (2)

Intitulé et missions du poste

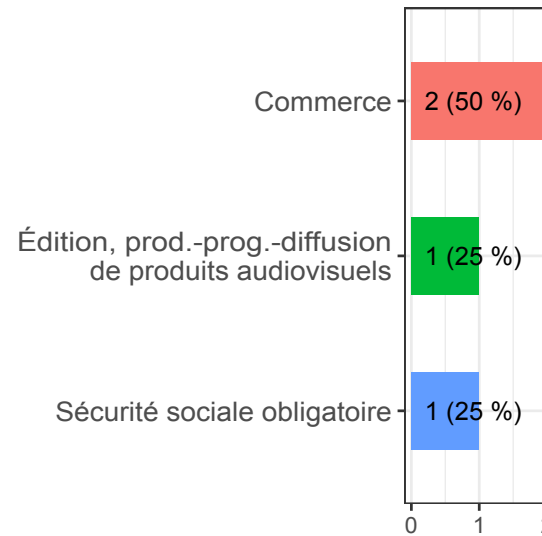
- **Technicien du son** : Installation et exploitation de système d'enregistrement ou de diffusion sonore
- **Vendeur en boulangerie**
- **Conseiller service** : Accueil sur rdv, personnalisé -Instruction des dossiers
- **Chargé de diffusion média** : Gérer la diffusion des petites annonces véhicules et développer le nombre de contacts.

Emploi à 30 mois (3)

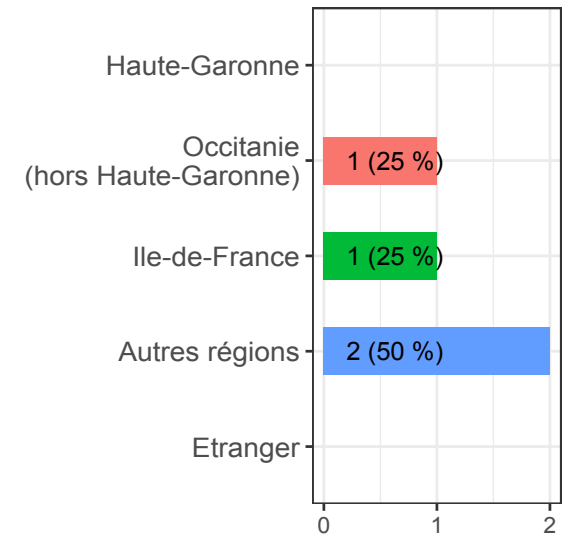
Type d'employeur



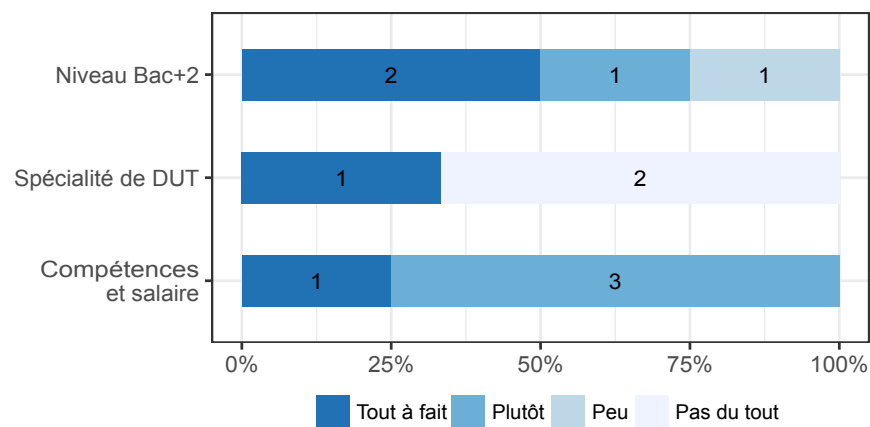
Secteur d'activité



Localisation



Adéquation emploi-formation



Perception de l'emploi

