

LE PÔLE CULTURE PRÉSENTE SES

# ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

OUVERTS  
AUX ETUDIANTES ET ETUDIANTS  
DE L'UT3 - PAUL SABATIER

1<sup>er</sup> SEMESTRE  
2021 - 2022

[www.univ-tlse3.fr/ateliers-de-pratiques-artistiques](http://www.univ-tlse3.fr/ateliers-de-pratiques-artistiques)

GRANDE NOUVEAUTÉ DE CETTE  
RENTRÉE 2021/2022, LE PÔLE  
CULTURE PROPOSE DES ATELIERS DE  
PRATIQUES ARTISTIQUES.

RÉSERVÉS À LA COMMUNAUTÉ  
ÉTUDIANTE DE NOTRE UNIVERSITÉ,  
CES ATELIERS DISPENSÉS PAR DES  
PROFESSIONNELS PERMETTENT DE  
DÉCOUVRIR UN MODE D'EXPRESSION  
ARTISTIQUE OU D'APPROFONDIR UNE  
PRATIQUE DÉJÀ CONNUE.

INSCRIVEZ-VOUS VITE, LES PLACES  
SONT LIMITÉES !

ATELIERS GRATUITS  
UNIQUEMENT SUR INSCRIPTION

“VOTRE ASSIDUITÉ AUX ATELIERS SERA  
LE REFLET DE VOTRE RESPECT DES  
PERSONNES QUI N'AURONT PAS PU  
S'INSCRIRE FAUTE DE PLACE...”

*Les ateliers répondront aux normes  
sanitaires en vigueur.*

CONTACT : PÔLE CULTURE  
1<sup>ER</sup> ÉTAGE FORUM LOUIS LARENG  
UT3 - PAUL SABATIER  
05 61 55 62 63  
[culture@univ-tlse3.fr](mailto:culture@univ-tlse3.fr)

## ILLUSTRATIONS SCIENTIFIQUES

Nombreuses sont les illustrations  
dans les livres d'anatomie, de  
biologie, de botanique, etc. Art et  
science s'entremêlent pour donner  
vie à une représentation juste et claire  
de messages scientifiques ayant  
pour but une réelle communication.  
L'illustration scientifique appuie  
un texte mais, aussi, l'éclaire et  
le développe ; elle peut même le  
substituer.

Cet atelier se concentrera sur le  
travail d'étude des végétaux. Vous  
inspirerez d'artistes qui appliquent  
une démarche scientifique au service  
d'une représentation artistique  
respectant une approche réaliste et  
sensible.

Après un tour d'horizon de  
différentes techniques, vous  
réaliserez des planches d'études,  
puis vous mettrez en place un  
projet personnel en utilisant la  
technique de votre choix.

Atelier animé par Noémie Mangin  
**LE MARDI DE 18H15 À 20H15**  
**DU 5 OCTOBRE AU 7 DÉCEMBRE**

## CALLIGRAPHIE

Qui n'a pas déjà souhaité maîtriser  
l'art de la belle écriture ? Cet  
atelier animé par Kitty Sabatier  
vous permettra de vous initier à  
la calligraphie occidentale, formelle  
et contemporaine. Une étude de  
quelques alphabets vous ouvrira  
les possibles pour un travail  
plastique et personnel.

Atelier animé par Kitty Sabatier  
**JEUDI DE 18H00 À 20H00**  
**DU 7 OCTOBRE AU 9 DÉCEMBRE**

## PHOTOGRAPHIES

Qui suis-je ?

Y'a pas que le selfie dans la vie !

Christelle Garric, photographe-auteure, vous propose à travers cet atelier photographique une réflexion sur la représentation de soi en tant qu'étudiant ou étudiante de l'Université Toulouse III - Paul Sabatier, au travers d'une série de photographies mêlant espaces de vie personnels et espaces sur le campus.

Lieux ou bâtiments préférés, objets personnels, amis, paysages traversés quotidiennement, associés tout en poésie, de manière frontale ou chronologique, multiples sont les angles que vous pourrez choisir afin de construire votre série.

L'atelier leur permettra d'aborder les thèmes classiques de la photographie (portrait, nature morte, architecture, streetphoto...) en explorant « leurs territoires » de manière sensible.

Aucun niveau de pratique pré-requis et aucun matériel n'est demandé (un simple smart phone ou un appareil photo numérique suffit).

Atelier animé par Christelle Garric

**MERCREDI DE 18H00 À 20H00**

**DU 13 OCTOBRE AU 8 DÉCEMBRE**

## EMPREINTES & PHOTOGRAPHIES

Stage de photographie  
(Cyanotypes & Photogrammes)

Audrey Mompo, photographe-plasticienne animera ce stage de découverte de la photographie argentique.

Vous reviendrez aux bases de la création d'une image, avec patience et magie.

À la manière d'Anna Atkins, botaniste britannique qui réalisa à partir de 1840 des herbiers, recueillant l'empreinte des végétaux en cyanotype, vous découvrirez deux techniques de photographie argentique par contact, l'une au contact du soleil, l'autre dans la lumière rouge du laboratoire photographique.

Stage animé par Audrey Mompo

**SAMEDI 11 DÉCEMBRE**

**DE 14H00 À 17H00**

## FACE AU PUBLIC

Pour ne plus rougir en public, pour ne plus bégayer en amphi, de l'impro sans hésiter, du théâtre à volonté !

Une question en TD et c'est la boule au ventre... Gros stress ou phobie avec un entretien... ou c'est simplement l'envie de s'améliorer car déjà à l'aise devant un public...

Sans texte, sans costume, sans décor, c'est la découverte du théâtre d'improvisation !

Une première phase d'échauffement (physique, mental, vocal) permet de se mettre en confiance et d'évacuer les tensions de la journée, puis nous abordons petit à petit l'univers du théâtre, les spécificités de l'improvisation, de la prise de parole, de l'argumentation... de façon collective et individuelle.

Atelier animé par Pierre Poitier

**MARDI DE 18H00 À 20H00**

**DU 12 OCTOBRE AU 14 DÉCEMBRE**

## CHORALE ROCK

Back to the 80's

Martin Feuillerac, chef de chœur et musicologue vous invite à un revival des années 81/82 ! Venez faire revivre cette période fertile en prêtant votre voix à un répertoire prestigieux.

Vous travaillerez votre technique vocale tout en développant votre culture musicale !

Atelier animé par Martin Feuillerac

**JEUDI DE 18H00 À 19H30**

**DU 14 OCTOBRE AU 9 DÉCEMBRE**

## CRÉATION DE PODCASTS

Vous avez toujours rêvé de créer votre propre contenu audio numérique ? Cet atelier est pour vous !

A la demande du Pôle Culture, Campus FM animera cet atelier de création de podcasts sur le thème, de l'édition 2021 de la fête de la science : l'émotion de la découverte. Mais ici, la découverte ne sera pas que scientifique !

Vous pourrez raconter l'émotion que vous avez ressentie en découvrant un artiste, un scientifique, un sportif, une œuvre, un lieu, un plat, un vin, un pays...

Après une première séance d'introduction au podcast et à la radiophonie en général, vous travaillerez sur votre idée de contenu avant de l'enregistrer, de le monter et de le diffuser. Cet atelier vous permettra de comprendre le fonctionnement d'une radio, d'apprendre le processus de création d'un podcast mais également de mettre des mots et une voix sur des émotions.

Atelier animé par François Berchenko

**MERCREDI DE 18H30 À 20H00**

**DU 13 OCTOBRE AU 8 DÉCEMBRE**

## MOT Á MOT

Atelier d'écriture

Nous en usons tous les jours de notre vie, du matin au soir et du soir au matin, les projetant dans l'espace, les couchant sur le papier, les égrenant sur des touches, sans discontinuer...

Et sans leur prêter la moindre attention...

Réduits à de simples moyens, outils transparents au service de nos besoins, nos tâches, nos émotions, nos sentiments et si souvent usés d'avoir tant servi...

Eux, les MOTS, grands oubliés de nos existences surmenées. L'invitation est de prendre - enfin ! - le temps d'un rendez-vous avec eux, pour une vraie rencontre...

Ces MOTS dont nous ignorons la richesse secrète et les multiples facettes. MOTS-SIGNES, MOTS-SONS, MOTS-IMAGES, MOTS-SENS, chatoyant dans le clair-obscur de leur insondable mystère...

Atelier animé par Françoise Ledoux

**ATELIERS DISTANCIELS VIA ZOOM**

**MARDI DE 20H00 À 22H00**

**DU 12 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE**

**JEUDI DE 20H00 À 22H00**

**DU 14 OCTOBRE AU 2 DÉCEMBRE**

DE NOUVELLES SESSIONS DE CES  
ATELIERS SERONT ORGANISÉES AU  
SECOND SEMESTRE.