

PÉRIODE D'ACCRÉDITATION : 2016 / 2021

UNIVERSITÉ PAUL SABATIER

---

# SYLLABUS LICENCE

Mention STAPS : éducation et motricité

L3 STAPS Parcours Education et Motricité

---

<http://www.f2smhstaps.ups-tlse.fr/>

2020 / 2021

3 AOÛT 2021

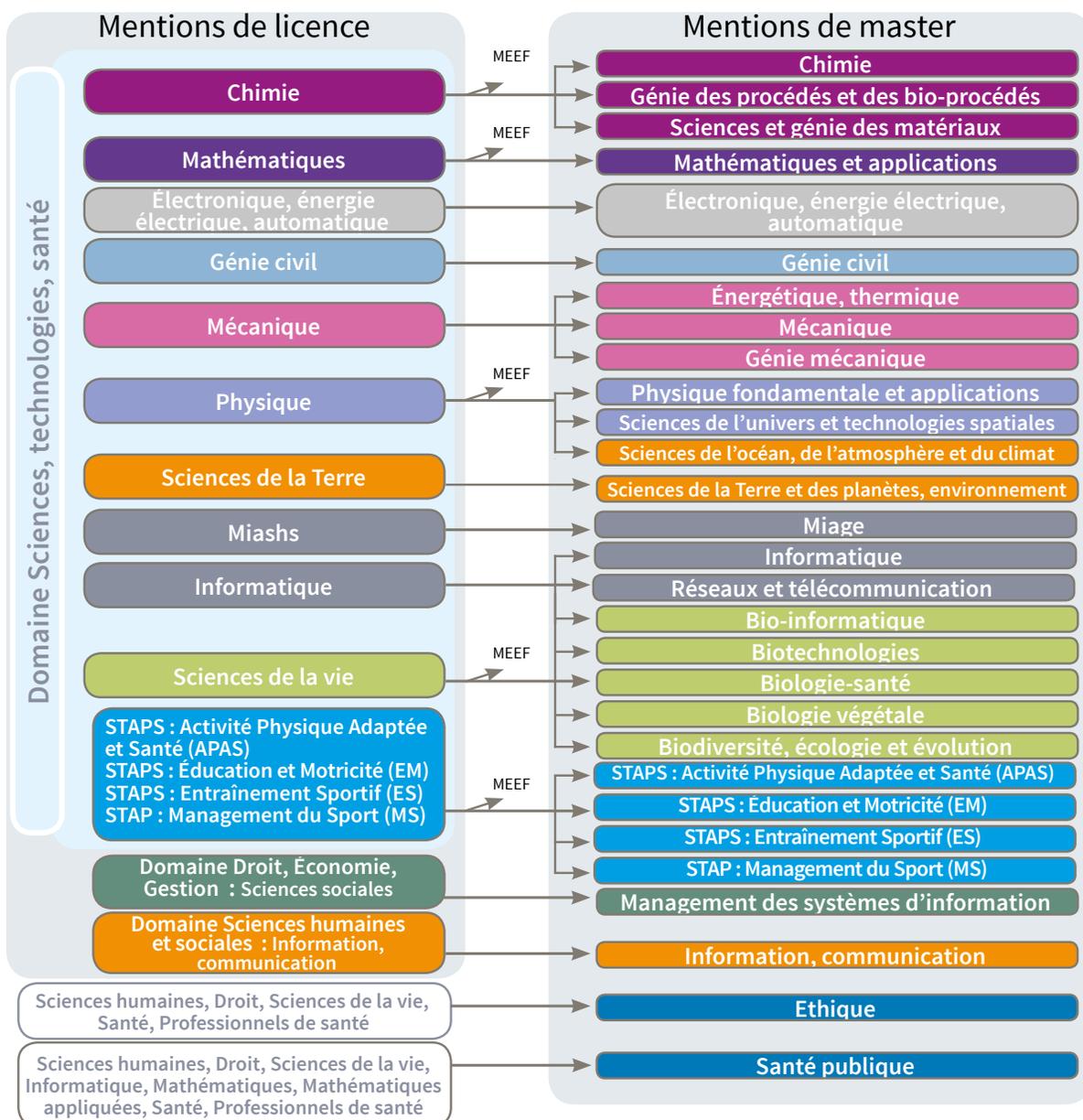
# SOMMAIRE

---

SCHÉMA ARTICULATION LICENCE MASTER . . . . .	3
PRÉSENTATION . . . . .	4
PRÉSENTATION DE L'ANNÉE DE L3 STAPS Parcours Education et Motricité	4
RUBRIQUE CONTACTS . . . . .	5
CONTACTS PARCOURS . . . . .	5
Tableau Synthétique des UE de la formation . . . . .	6
LISTE DES UE . . . . .	9
GLOSSAIRE . . . . .	58
TERMES GÉNÉRAUX . . . . .	58
TERMES ASSOCIÉS AUX DIPLOMES . . . . .	58
TERMES ASSOCIÉS AUX ENSEIGNEMENTS . . . . .	58

# SCHÉMA ARTICULATION LICENCE MASTER

## Articulation Licence - Master



# PRÉSENTATION

---

PRÉSENTATION DE L'ANNÉE DE L3 STAPS PARCOURS EDUCATION ET MOTRICITÉ

# RUBRIQUE CONTACTS

---

## CONTACTS PARCOURS

### RESPONSABLE L3 STAPS PARCOURS EDUCATION ET MOTRICITÉ

FERNANDEZ Gilles

Email : [gilles.fernandez@univ-tlse3.fr](mailto:gilles.fernandez@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 6095

GRANIER Pascale

Email : [pascale.granier@univ-tlse3.fr](mailto:pascale.granier@univ-tlse3.fr)

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

### SECRÉTAIRE PÉDAGOGIQUE

BELLEGUEULLE Lucas

Email : [lucas.bellegueulle@univ-tlse3.fr](mailto:lucas.bellegueulle@univ-tlse3.fr)

# TABLEAU SYNTHÉTIQUE DES UE DE LA FORMATION

9

page	Code	Intitulé UE	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage	Projet ne
<b>Premier semestre</b>										
<b>Choisir 1 UE parmi les 2 UE suivantes :</b>										
10	SLAPE5AM	Adaptations physiologiques à l'exercice chronique	3	O	16	8				
32	SLAPE5IM	Education, socialisation et rapports aux sports	3	O	16	8				
11	SLAPE5BM	Apprentissages moteurs	3	O	16	8				
	SLAPE5CM	Technologie des APS - 5C	3	O						
<b>Choisir 2 sous-UE parmi les 3 sous-UE suivantes :</b>										
??	SLAPA5C1	Athlétisme			2	4	12			
??	SLAPA5C2	Gymnastique			2	4	12			
??	SLAPA5C3	Sports collectifs			2	4	12			
??	SLAPE5DM	Méthodologie de la recherche	3	O						
??	SLAPA5D1	Méthodologie de la recherche			16					
??	SLAPA5D2	Outils numériques					12			
??	SLAPA5D3	Langue 5								12,5
??	SLAPE5EM	Analyse de l'enseignement : planification	6	O						
??	SLAPE5E1	Approches anthropologiques, didactiques et sociologiques			12					
<b>Choisir 2 sous-UE parmi les 9 sous-UE suivantes :</b>										
??	SLAPE5E0	AP Développement personnel				6	12			
??	SLAPE5E2	AP Athlétiques				6	12			
??	SLAPE5E3	AP Aquatiques				6	12			
??	SLAPE5E4	AP Pleine nature				6	12			
??	SLAPE5E5	AP Gymniques				6	12			
??	SLAPE5E6	AP Artistiques				6	12			
??	SLAPE5E7	AP Combat				6	12			
??	SLAPE5E8	Sports collectifs				6	12			
??	SLAPE5E9	AP Raquettes				6	12			
28	SLAPE5FM	Connaissances des publics scolaires	3	O	12	12				
29	SLAPE5GM	Théories de l'apprentissage moteur et enseignement	6	O	12	128	160			

page	Code	Intitulé UE	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage	Projet ne
??	SLAPE5HM	Mise en situation professionnelle et outils numériques - 3	3	O						
??	SLAPE5H1	Pré-professionnalisation et communication - 3			6		14			
??	SLAPE5H2	Stage professionnel							0,5	
33	SLAPE5SM	STAGE FACULTATIF	3	F					2	
<b>Second semestre</b>										
34	SLAPE6AM	Histoire des loisirs sportifs	3	O	16	8				
??	SLAPE6BM	Travail de recherche encadré	3	O						
??	SLAPA6B1	Méthodologie de la recherche				8				
??	SLAPA6B2	Travail de recherche encadré						75		
<b>Choisir 1 UE parmi les 4 UE suivantes :</b>										
37	SLAPE6CM	Engagement social et citoyen	3	O		6		50		
55	SLAPE6LM	Sauvetage aquatique	3	O	24					
56	SLAPE6MM	Intelligence économique et nouveaux risques du XXIème siècle	3	O	24					
54	SLAPE6KM	Projet citoyen collectif	3	O	4			50		
	SLAPE6DM	Méthodologie	3	O						
<b>Choisir 1 sous-UE parmi les 2 sous-UE suivantes :</b>										
??	SLAPA6D1	Anglais				24				
??	SLAPA6D2	Espagnol				24				
??	SLAPA6D3	TICE					8			
41	SLAPE6EM	Socio-histoire de l'EPS : les débats et enjeux	6	O	22	12	12			
42	SLAPE6FM	Analyse de l'enseignement : les interactions	6	O	24	12	12			
44	SLAPE6GM	Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4	6	O						
	SLAPE6G1	Pré-professionnalisation et communication : pratique accompagnée, méthodologie du projet et outil numérique			6		12			
53	SLAPE6GS	Stage professionnel - 4							0,5	
<b>Choisir 2 sous-UE parmi les 9 sous-UE suivantes :</b>										
43	SLAPE6G0	AP Développement personnel					12			
45	SLAPE6G2	AP Athlétiques					12			
46	SLAPE6G3	AP Aquatiques					12			
47	SLAPE6G4	AP Pleine nature					12			
48	SLAPE6G5	AP Gymniques					12			
49	SLAPE6G6	AP Artistiques					12			

page	Code	Intitulé UE	ECTS	Obligatoire Facultatif	Cours	TD	TP	Projet	Stage	Projet ne
50	SLAPE6G7	AP Combat					12			
51	SLAPE6G8	Sports collectifs					12			
52	SLAPE6G9	AP Raquettes					12			
57	SLAPE6SM	STAGE FACULTATIF	3	F					2	

---

## LISTE DES UE

---

<b>UE</b>	<b>Adaptations physiologiques à l'exercice chronique</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5AM</b>	Cours : 16h , TD : 8h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HARANT-FARRUGIA Isabelle

Email : [isabelle.harant-farrugia@univ-tlse3.fr](mailto:isabelle.harant-farrugia@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'enseignement délivré dans cette UE a pour objectifs d'apporter à l'étudiant des connaissances portant sur les adaptations physiologiques à l'entraînement (exercice chronique) des principales fonctions de l'organisme : cardiovasculaire, respiratoire et musculaire et sur les adaptations des besoins nutritionnels à la pratique sportive.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Fonction cardiorespiratoire et entraînement : effets de l'entraînement d'une part sur le système cardiovasculaire (débit cardiaque, résistances périphériques, pression sanguine artérielle, consommation d'oxygène...) et d'autre part sur les différentes étapes du processus de la respiration (ventilation pulmonaire, échanges gazeux alvéolo-capillaires et hémato-cellulaires, transport des gaz par le sang...).

Fonction musculaire et entraînement : Adaptations structurales et biochimiques du muscle strié squelettique à différents types d'entraînement (endurance/force).

Nutrition et entraînement : besoins nutritionnels et leur couverture par les aliments, particularités liées à la pratique sportive. La nutrition est une des fonctions de l'organisme régulant la composition corporelle. Ainsi, les principales méthodes d'évaluation de la composition corporelle et les effets de l'entraînement sur la composition corporelle sont également traités. Un apprentissage de la méthode des plis cutanés et de la bio-impédancemétrie est réalisé en TD.

### PRÉ-REQUIS

Bases de la biologie de l'exercice, mécanismes de contrôle de la contraction musculaire, physiologie cardiorespiratoire et adaptation à l'exercice aigu.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Monod H., Flandrois R. Physiologie du sport. Ed. Masson, 2000

Bigard X., Guezennec Y. Nutrition du sportif. Ed. Masson, 2007

Martin A. Apports Nutritionnels Conseillés pour la population française. Ed. Tec et Doc Lavoisier, 2001

### MOTS-CLÉS

Entraînement ; Système cardiovasculaire ; Système respiratoire ; Tissu musculaire ; Nutrition

<b>UE</b>	<b>Apprentissages moteurs</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5BM</b>	Cours : 16h , TD : 8h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

KOSTRUBIEC Viviane

Email : [viviane.kostrubiec@univ-tlse3.fr](mailto:viviane.kostrubiec@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Cet enseignement vise à exposer les connaissances conceptuelles, méthodologiques et empiriques sur les processus d'acquisition, de mémorisation et de transfert des habiletés motrices. Ces connaissances doivent permettre d'analyser les situations d'apprentissage rencontrées en éducation, en réhabilitation et sont destinées à optimiser la performance motrice. Ils visent à mieux comprendre le fonctionnement du sujet apprenant dans ses aspects sensori-moteurs, cognitifs et motivationnels.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Méthodes d'étude et concepts fondamentaux de l'apprentissage : acquisition, mémorisation, généralisation (transfert)

Les effets de la pratique sur les performances et les processus de contrôle du mouvement

Les théories de l'apprentissage : les approches cybernétiques (Adams, Schmidt) et dynamiques (Kelso, Zanone)

Les situations d'apprentissage : par l'action, par observation (démonstration), par instructions verbales, par répétition mentale

Les relations entre processus cognitifs et sensori-moteurs : effort cognitif et apprentissage (interférence contextuelle, traitement des feedback, etc) ; apprentissage et représentations cognitives (langage, image, mouvement)

Persistance d'apprentissage, consolidation et oubli.

Motivation et apprentissage : rôle de la fixation de but, de l'autocontrôle, des renforcements sociaux, etc

### PRÉ-REQUIS

Connaissance des relations entre perception et action, des modèles du contrôle du mouvement et du développement perceptivo-moteur.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Baddeley, A.D. (1993) La mémoire humaine : théorie et pratique. Presses universitaires de Grenoble

Schmidt, R. & Lee, T. (2005). Motor control and learning. Champaign, IL : Human Kinetics.

### MOTS-CLÉS

Apprentissage, mémoire, transfert, rappel

<b>UE</b>	<b>Technologie des APS - 5C</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5CM</b>	Cours : 2h , TD : 4h , TP : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BOUDARD Alain

Email : [alain.boudard@univ-tlse3.fr](mailto:alain.boudard@univ-tlse3.fr)

MALEN Céline

Email : [celine.malen@univ-tlse3.fr](mailto:celine.malen@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

#### Niveau 2 APSA : PRATIQUER - OBSERVER - INTERVENIR

Savoir analyser sa motricité et celle des autres pour pratiquer dans des situations variées, et intervenir dans les APSA.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

#### Athlétisme

**Pratiquer** :réinvestir les savoirs techniques et théoriques dans un 200 m haies et une activité de concours (sauts ou lancers).

**Observer** :construction d'une grille d'observation mettant en relation les paramètres de la performance athlétique sur une des activités pratiquées afin de proposer des axes de transformations.

**Intervenir** :les étudiants devront être capables de proposer des situations adaptées aux axes de transformation.

### PRÉ-REQUIS

Le niveau 1 est un pré-requis sauf pour l'étudiant enjambeur (L2 - L3).

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Aubert F., Chauffin T. (2011), Athlétisme. Les courses, tome 3, revue EPS.

### MOTS-CLÉS

Sprint long avec obstacles, 200 m haies, effort lactique.

<b>UE</b>	<b>Technologie des APS - 5C</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5CM</b>	Cours : 2h , TD : 4h , TP : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FAUX SOUQUET Martine

Email : [martine.faux@univ-tlse3.fr](mailto:martine.faux@univ-tlse3.fr)

MALEN Céline

Email : [celine.malen@univ-tlse3.fr](mailto:celine.malen@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

#### Niveau 2 APSA : PRATIQUER - OBSERVER - INTERVENIR

Savoir analyser sa motricité et celle des autres pour pratiquer dans des situations variées, et intervenir dans les APSA.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

#### Gymnastique sportive

**Pratiquer** : réinvestir les savoirs techniques et théoriques pour produire un enchaînement gymnique (gymnastique acrobatique ou artistique) au regard d'un code simplifié et adapté.

**Observer** à partir de repères diversifiés, analyser la prestation et juger sa qualité. Exploiter des outils (projet, vidéo, observables...) pour guider la création artistique.

**Intervenir** à partir d'un travail collectif, élaborer des axes de transformation sur les registres de l'exécution, de l'interprétation et de la composition en fonction des objectifs visés dans le projet d'enchaînement.

### PRÉ-REQUIS

Le niveau 1 est un pré-requis sauf pour l'étudiant enjambeur (L2 - L3).

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Carasco R., *Essai de systématique de la gymnastique aux agrès*, Vigot, 1972 ;

Pernet M, *Gymnastique artistique et sportive...*, dossier EPS 18, 1994 ; Pozzo T., Studeny C., *Théorie et pratique des sports acrobatiques*, Vigot, 1987.

### MOTS-CLÉS

Enchaînement, code, jugement, composition artistique.

<b>UE</b>	<b>Technologie des APS - 5C</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5CM</b>	Cours : 2h , TD : 4h , TP : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

GALAUP Vincent

Email : [vincent.galaup@univ-tlse3.fr](mailto:vincent.galaup@univ-tlse3.fr)

MALEN Céline

Email : [celine.malen@univ-tlse3.fr](mailto:celine.malen@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

#### Niveau 2 APSA : PRATIQUER - OBSERVER - INTERVENIR

Savoir analyser sa motricité et celle des autres pour pratiquer dans des situations variées, et intervenir dans les APSA.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

#### Sports collectifs

**Pratiquer** :réinvestir les savoirs techniques au service d'une organisation collective de plus en plus complexe (systèmes et dispositifs) en respectant la logique interne de l'APSA support.

**Observer** :partir d'observations plus élargies du jeu pour comprendre les organisations collectives et l'évolution des rapports de forces.

**Intervenir** :Elaborer des axes de transformation au regard des observations effectuées. Arbitrer, coacher.

### PRÉ-REQUIS

Le niveau 1 est un pré-requis sauf pour l'étudiant enjambeur (L2 - L3).

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Jacques MARIOT. NOUVELLE APPROCHE DIDACTIQUE FONCTIONNELLE. Revue EPS n° 258 - Mars-Avril 1996

Jacques MARIOT. NOUVELLE APPROCHE DIDACTIQUE FONCTIONNELLE. LA DEFENSE. Revue EPS n°261. Septembre-Octobre 1996

### MOTS-CLÉS

Observation, description, analyse et projet d'intervention

<b>UE</b>	<b>Méthodologie de la recherche</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5DM</b>	Cours : 16h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0780023612

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'enseignement a pour objectif d'initier l'étudiant aux techniques de création et d'exploitation d'outils d'étude qualitatifs, aux différents plans d'études expérimentaux ainsi qu'aux outils d'analyses des données relatives à la motricité humaine avec ses dimensions biologiques, comportementales et sociales.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

L'enseignement s'articule autour de deux grands axes. Dans le premier axe, (6 h) il s'agit de présenter les méthodes qualitatives permettant d'aborder l'activité physique comme un fait social. Il s'agit également de savoir comment construire les outils d'observations qualitatives et comment exploiter le matériel collecté pour comprendre les faits sociaux. Le second axe (10 h) aborde les grandes approches méthodologiques (plan expérimentaux et d'étude) de la motricité humaines. Il s'agit par la suite d'identifier les différents types de données pouvant être collectées ainsi que les outils des statistiques descriptives permettant leur organisation et visualisation. Enfin, l'enseignement présente les outils d'analyse des données et la logique de leur utilisation selon la nature des données collectées.

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Parlebas P., Cyffers B. (1992) Statistique appliquée aux activités physiques et sportives. INSEP Diffusion

### MOTS-CLÉS

Plan expérimentaux, analyse des données, tests statistiques, questionnaire, entretien, analyse contenu, méthodes qualitatives,

<b>UE</b>	<b>Méthodologie de la recherche</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5DM</b>	TP : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

DOGA Marie

Email : [marie.doga@univ-tlse3.fr](mailto:marie.doga@univ-tlse3.fr)

FEZZANI Khaled

Email : [khaled.fezzani@univ-tlse3.fr](mailto:khaled.fezzani@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0780023612

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'enseignement vise à faire acquérir à l'étudiant les compétences suivantes :

- Etre capable d'utiliser l'outil numérique pour concevoir et analyser les données qualitatives.
- Etre capable d'utiliser les tableurs dans un but de manipulation et d'organisation des données (utilisation des formules classiques ou matricielles).
- Etre capable de créer des graphiques appropriés aux données analysées et d'insérer ces graphiques dans les documents scientifiques.
- Etre capable de maîtriser les fonctions statistiques (statistiques descriptives ou inférentielles) des tableurs et de les interpréter.

Cet enseignement est réalisé en coordination avec les enseignements de Méthodologie de la recherche TC 54.1.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

L'enseignement comporte deux grandes parties. Une première partie relative à la collecte et à l'analyse des données qualitatives assistée par l'outil numérique. La seconde partie (3 TP) est réservée à l'analyse des données quantitatives assistées par l'outil numérique.

### PRÉ-REQUIS

Aucun

### MOTS-CLÉS

Traitement des données, tableurs, outils qualitatifs, tests statistiques, graphiques,

<b>UE</b>	<b>Méthodologie de la recherche</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5DM</b>	Projet ne : 12,5h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 08

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Etre capable de faire une synthèse de plusieurs documents scientifiques/sportifs (lecture, écriture) et de communiquer ses résultats en petits groupes (oral et écrit).

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Anglais scientifique et professionnel

Lexique autour de l'entraînement sportif

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

ylm.sportscience

### MOTS-CLÉS

sport training endurance speed power strength conditioning

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	Cours : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : planification</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5EM</b>	TD : 6h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

LONGIS-DELEAGE Cécile

Email : [cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr](mailto:cecile.longis-deleage@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Connaissances des publics scolaires</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5FM</b>	Cours : 12h , TD : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

FORTE-GALLOIS Lucie

Email : [lucie.forte@univ-tlse3.fr](mailto:lucie.forte@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 60 80

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'objectif de cette UE est de présenter la diversité des publics scolaires, d'expliquer leur rapport à l'école, aux savoirs scolaires et à l'EPS, et d'étudier l'effet des pratiques pédagogiques sur leurs apprentissages. Le cours s'organise donc en deux parties : la première caractérise les différents publics scolaires, la seconde se centre sur les pratiques pédagogiques. Le cours vise les compétences suivantes :- Appréhender et comprendre la diversité des publics scolaires- Comprendre les effets des pratiques enseignantes sur les différents publics- Prendre en compte la diversité des publics scolaires pour construire son enseignement et interagir avec ses élèves- Développer l'esprit critique, problématiser pour répondre à un sujet et construire son argumentation

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

[u]1) Socialisation familiale et différenciation des publics scolaires[/u]

- Les pratiques éducatives des familles des classes moyennes et favorisées et leur rapport à l'école
- Les milieux populaires et l'école : Socialisation familiale et rapport à l'école ; Les réussites scolaires en milieu populaire ; Socialisation familiale et rapport au corps et au sport
- Les REP et les lycées pro : Des publics spécifiques : relégation scolaire, stigmatisation et violences scolaires ; un rapport particulier aux savoirs scolaires et à l'EPS
- Les élèves issus de l'immigration : Parcours scolaires, discriminations et ethnicisation de la vie scolaire
- Les filles et les garçons : La différenciation des rapports à l'école et à l'EPS

[u]2) Diversité du public scolaire et pratiques pédagogiques : [/u]

- Attentes des enseignants à l'égard des différents publics et effet Pygmalion
- Des profils enseignants différents, des pratiques pédagogiques plus ou moins adaptées aux différents publics
- Intervenir en milieu favorisé
- L'adaptation des pratiques pédagogiques en REP et en lycée pro
- La différenciation sexuée des curricula et des interactions ; La gestion de la mixité en EPS

### PRÉ-REQUIS

Des connaissances en sociologie de la socialisation, dispensées dans l'UE de sociologie de L3 TC « Education, socialisation, ... » sont fortement conseillées.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Lahire B. (1995). *Tableaux de famille*, Seuil.

De Queiroz J-M. (1995). *L'école et ses sociologies*, Nathan.

Cacouault M., Oeuvarard F. (2009). *Sociologie de l'éducation*, La Découverte.

### MOTS-CLÉS

Education, socialisation, diversité des publics, rapports à l'école et aux savoirs scolaires, rapports à l'EPS, pratiques pédagogiques

<b>UE</b>	<b>Théories de l'apprentissage moteur et enseignement</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5GM</b>	Cours : 12h , TD : 128h , TP : 160h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JUNQUERA Gilles

Email : [gilles.junquera@univ-tlse3.fr](mailto:gilles.junquera@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Approches cognitive, écologique et dynamique des apprentissages moteurs.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

En partant de débats autour de l'apprentissage des APS, l'enseignement présente des éclaircissements pouvant être apportés aux enseignants des APS par l'approche cognitive, dynamique et écologique du comportement moteur. Dans la première partie du cours, nous abordons les questions de généralisation de l'apprentissage, de redondance motrice et nous décrivons la formation de coordinations préférentielles et l'impact de celles-ci sur l'acquisition de coordinations nouvelles. Nous esquisserons finalement des conseils pratiques concernant l'enseignement des APS. Dans la seconde partie du cours, nous aborderons la théorie écologie de l'action et de la perception développée par Gibson. Dans un premier temps, nous chercherons à comprendre les fondements théoriques de cette approche, sa définition particulière de la perception et ses propositions pour expliquer le contrôle de l'action, notamment par contraste avec l'approche cognitive. Dans un deuxième temps, nous tenterons de comprendre comment l'enseignant d'EPS peut utiliser ces connaissances dans son activité, afin de tenir compte de la diversité de ses élèves et leur proposer des situations les plus propices à leur apprentissage.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Temprado J.J., Montagne G. (2001). Les coordinations perceptivo-motrices. Armand Coli

Temprado J.J., (2005). Apprentissage et contrôle des coordinations perceptivo-motrices. Différentes perspectives dans les sciences. Bulletin de psychologie

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 3</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5HM</b>	Cours : 6h , TP : 14h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

3 compétences sont visées :

- C1 : Concevoir et mettre en œuvre un projet de formation pour une classe à partir d'une séquence d'enseignement d'au moins 10h en accord avec les orientations locales et nationales en vigueur.
- C3 : Observer et évaluer les élèves à partir de repères concrets sur les dimensions motrices, méthodologiques et sociales.
- C7 : interagir pour faire apprendre

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Observation de l'activité des élèves dans différents contextes afin de formaliser un portrait de classe prenant en compte l'élève dans toute sa dimension. Cette observation est accompagnée par le tuteur de stage et doit lui permettre de concevoir un projet de classe dynamique et propice à la conception d'un projet de séquence d'enseignement singulier. L'étudiant devra lors d'un stage filé et d'un stage massé :

- Comprendre la spécificité des projets de l'établissement et leurs relations avec le projet de classe
- Recueillir des données et les analyser pour concevoir le projet de formation EPS.
- Identifier les différentes responsabilités et questions de positionnement éthique d'un enseignant liées à la planification et l'évaluation.
- Décrire l'activité des élèves et la comparer à une référence.
- Dresser un profil de classe d'un point de vue disciplinaire, interdisciplinaire et extra scolaire.
- Identifier les conditions d'une interaction destinée à « faire apprendre ».
- identifier les dilemmes de l'enseignant enclin à réguler les communications enseignants/ élèves, élèves/élèves.

### PRÉ-REQUIS

Continuité avec le projet de formation de la Licence 2

### MOTS-CLÉS

Projets de classe et de séquence

leçon d'EPS : éthique et responsabilité

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 3</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5HM</b>	Stage : 0,5 mois minimum		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Durant la période de stage filé, l'étudiant est tenu d'être présent tous les Jeudis. (Durant la période de partiel l'étudiant sera libéré pour être présent en établissement scolaire)

Durant la période de stage massé, l'étudiant est tenu d'être présent tous les jours afin de suivre la classe dans différents espaces (sa présence sera justifiée sur l'attestation de stage). Lorsque la classe n'est plus présente dans l'établissement, l'étudiant rencontre l'équipe de la vie scolaire et suit le tuteur de stage (ainsi que les autres enseignants de la discipline disponibles s'ils le souhaitent).

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

La formation est organisée en deux temps.

- Un temps de formation universitaire
- Un temps de formation en établissement scolaire (collège et lycées).

La formation universitaire est réalisée sous forme de Travaux Dirigés pour un volume de 14H par semestre.

La formation en établissement est réalisée sous forme de stage en co-intervention (étudiant/tuteur) à partir de deux périodes de stage :

- Un stage filé tous les jeudis d'octobre à juin
- Un stage massé de deux semaines début de semestre 6

### PRÉ-REQUIS

stage d'observation et en co intervention ou intervention aménagée en L2

### MOTS-CLÉS

projets d'intervention et intervention en EPS

<b>UE</b>	<b>Education, socialisation et rapports aux sports</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5IM</b>	Cours : 16h , TD : 8h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

SALAMERO Emilie

Email : [emilie.salamero@univ-tlse3.fr](mailto:emilie.salamero@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 24

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

[u]Objectif du cours [/u] : Le cours porte sur les processus de socialisation dans les contextes sportifs éducatifs. Il est organisé autour de deux objectifs principaux : analyser les goûts et rapports aux activités physiques, sportives et artistiques pour mieux prendre en compte la diversité des pratiquants ; Etudier les modes de socialisation dans les contextes sportifs éducatifs afin de mieux saisir comment les APSA peuvent former/transformer les pratiquants, notamment les enfants et les adolescents.

Compétences visées :

- Comprendre la diversité des goûts sportifs et des représentations des APSA
- Comprendre les processus de socialisation à l'œuvre dans les contextes sportifs éducatifs
- Développer l'esprit critique, problématiser pour répondre à un sujet et construire son argumentation

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

[u]1) La construction des goûts sportifs et des rapports aux APSA[/u]

- Socialisation familiale, rapport au corps et goûts sportifs
- Les rapports au corps, les goûts sportifs et les modes d'engagement des jeunes des classes populaires, moyennes et favorisées
- Les rapports au corps, les goûts sportifs et les modes d'engagement des filles et des garçons
- Rapports au sport et processus d'ethnicisation

[u]2) Contextes sportifs éducatifs et processus de socialisation[/u]

- Les processus de socialisation dans les contextes sportifs : qu'apprend t'on par corps ? Mythes et réalités
- Socialisation sportive et apprentissage de normes sociales ; socialisation sportive, déviance, étiquetage et stigmatisation
- La socialisation sportive des filles et des garçons : les effets différenciés des contextes sportifs éducatifs

### PRÉ-REQUIS

Des connaissances générales en sociologie du corps et du sport, dispensées dans les UE de L1 et L2 de sociologie de sport, constituent le préalable requis.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Bourdieu P., Comment peut-on être sportif ?

Coulangeon P., Lemel Y., Les pratiques culturelles et sportives des Français.

Mennesson C., Bertrand J., Court M., Les usages socialement différenciés des pratiques sportives enfantines

### MOTS-CLÉS

Education, socialisation, corps, sports, classes sociales, genre

<b>UE</b>	<b>STAGE FACULTATIF</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>1<sup>er</sup> semestre</b>
<b>SLAPE5SM</b>	Stage : 2 mois minimum		

<b>UE</b>	<b>Histoire des loisirs sportifs</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6AM</b>	Cours : 16h , TD : 8h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HOIBIAN Olivier

Email : [olivier.hoibian@univ-tlse3.fr](mailto:olivier.hoibian@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 06.81.10.36.13

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Objectifs d'apprentissage :

Cet enseignement vise à connaître et à comprendre les enjeux des mutations sociales et culturelles de l'histoire récente et à appréhender leurs effets sur la transformation des modes de vie notamment dans le secteur des loisirs sportifs. Il s'agit de contextualiser le processus conduisant à la massification actuelle des pratiques informelles de « plein air » et d'entretien physique en relation avec les évolutions de l'univers du sport fédéral et de l'éducation physique scolaire.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Compétences visées :

Analyser des contextes historiques, s'informer et communiquer à l'oral et à l'écrit, maîtriser des connaissances issues des sciences sociales, mobiliser ces connaissances dans des productions écrites (structuration de dissertations, contextualisation de pratiques d'intervention, analyse de contextes professionnels, etc.).

Les TD portent sur la méthodologie d'analyse des libellés de certains sujets de concours. Ils sont conçus pour que les étudiants s'approprient une démarche d'analyse des sujets avec une alternance entre la mise en pratique individuelle, une collaboration en petits groupes et une présentation orale ou écrite.

Références bibliographiques :

Becker, J.J., *Crises et alternances (1974-2000)*, Paris, Seuil, 2002.

Berstein, S., Rioux, J.P., *La France de l'expansion*, Paris, Seuil, 1998.

Pociello, C., *Les cultures sportives*, Paris, PUF, 1999.

Tétart, P., *Histoire du sport en France de la Libération à nos jours*, Paris, Vuibert, 2006.

### PRÉ-REQUIS

La Licence 3 STAPS est accessible en formation initiale et en formation continue.

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Voir ci-dessus

### MOTS-CLÉS

Histoire culturelle - Histoire politique - Histoire des loisirs - Histoire de l'EPS

<b>UE</b>	<b>Travail de recherche encadré</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6BM</b>	TD : 8h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

DOGA Marie

Email : [marie.doga@univ-tlse3.fr](mailto:marie.doga@univ-tlse3.fr)

KOSTRUBIEC Viviane

Email : [viviane.kostrubiec@univ-tlse3.fr](mailto:viviane.kostrubiec@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Travail de recherche encadré</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6BM</b>	Projet : 75h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

DOGA Marie

Email : [marie.doga@univ-tlse3.fr](mailto:marie.doga@univ-tlse3.fr)

KOSTRUBIEC Viviane

Email : [viviane.kostrubiec@univ-tlse3.fr](mailto:viviane.kostrubiec@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Cet enseignement vise à initier les étudiants à la recherche en les engageant dans la mise en place un travail de recherche. Sous la direction d'un enseignant-chercheur, les étudiants se familiarisent avec toutes les étapes de la démarche de recherche. Le travail est réalisé soit dans un domaine des sciences expérimentales (sciences du comportement, ou biomécanique et analyse du mouvement, ou sciences de la vie) soit dans un domaine des sciences sociales (sciences humaines et sociales, ou sciences de l'intervention : recherches didactiques).

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Recherche documentaire

Mise en place de la problématique

Elaboration de l'introduction théorique et de la méthode

Recueil et traitement de résultats

Ecriture du dossier, soutenance orale

### PRÉ-REQUIS

Cet enseignement repose sur l'ensemble des connaissances scientifiques présentées préalablement dans le cursus F2SMH (CM et TD).

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Zidi, I. (2010). Méthodologies de la recherche scientifique. Paris : Broché.

### MOTS-CLÉS

cycle de la recherche, méthodologie, problématique

<b>UE</b>	<b>Engagement social et citoyen</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6CM</b>	TD : 6h , Projet : 50h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

GARCIA Marie Carmen

Email : [marie-carmen.garcia@univ-tlse3.fr](mailto:marie-carmen.garcia@univ-tlse3.fr)

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0561557512

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Cet enseignement vise l'acquisition de compétences transversales nécessaires à la formation de citoyens actifs et responsables. Il repose donc sur une définition large de la citoyenneté, impliquant une démarche d'appropriation active des savoirs, une construction de l'esprit critique et une pratique de la démocratie et de la responsabilité.

Il porte sur un thème choisi par les étudiants et les met en situation de responsabilité et d'engagement social, associatif ou électif.

- Se former pour intervenir auprès d'un public spécifique
- Argumenter, construire une opinion, intervenir en public
- Coopérer et échanger au sein d'un groupe
- Intervenir en prenant en compte les attentes des bénéficiaires et/ou l'association/institution
- Analyser ses actions et faire évoluer ses pratiques

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Chaque étudiant-e intéressé-e est invité-e à proposer son projet d'engagement au groupe de suivi de l'UPS pour validation. Tout engagement à caractère religieux, syndical, politique ou rémunéré sera écarté par principe.

À la F2SMH, les étudiants pourront notamment s'engager dans le tutorat auprès des étudiants de L1, qui sera organisé par les responsables de l'UE. L'étudiant suivra 4 heures de formation essentielle, les autres heures consistant en des interventions auprès des L1, et en leur préparation.

Les projets pourront aussi porter, de manière non exhaustive, sur les domaines suivants :

- Accueil et accompagnement du handicap, notamment au sein de nos formations,
- Accueil et accompagnement dans le cadre des relations internationales, notamment au sein de nos formations,
- Mandats électifs au sein des instances universitaires,
- Participation à des actions de développement durable,
- Participation comme encadrant-e d'une Cordée de la réussite, notamment de la nôtre,
- Participation à l'animation du CampusFab, FabLab ou encore du catalyseur de l'UPS.

### PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis n'est nécessaire pour cette UE

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Jutras France (2010). L'éducation à la citoyenneté : Enjeux socio-éducatifs et pédagogiques, Presses de l'Université du Québec.

### MOTS-CLÉS

Citoyenneté, engagement social, inégalités

<b>UE</b>	<b>Méthodologie</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6DM</b>	TD : 24h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 08

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Communiquer en anglais sur des thèmes sociologiques et sportifs

Travailler les 5 compétences linguistiques : compréhension et expression écrite et orale, interaction

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

SPORT & EDUCATION

SPORT & SANTE

### MOTS-CLÉS

sport education health physical education

<b>UE</b>	<b>Méthodologie</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6DM</b>	TD : 24h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

HANCOCK Emily

Email : [emily.hancock@univ-tlse3.fr](mailto:emily.hancock@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 08

SANTAMARINA Diego

Email : [diego.santamarina@univ-tlse3.fr](mailto:diego.santamarina@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 64 27

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Travail sur les 5 compétences linguistiques : compréhension et expression écrite et orale, interaction

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

SPORT & EDUCATION

SPORT & SANTE

### MOTS-CLÉS

sport éducation santé

<b>UE</b>	<b>Méthodologie</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6DM</b>	TP : 8h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

**Concevoir des outils de traitements de données numériques**

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

**Développer les capacités des étudiants à recueillir et traiter des données numériques dans le cadre de l'intervention dans les pratiques physiques et sportives**

- Concevoir des outils d'observation des pratiques physiques (4h)
- Concevoir des outils d'analyse des pratiques physiques (4h)
- Concevoir des outils pour évaluer la qualité des pratiques physiques (4h)

### PRÉ-REQUIS

Maitrise des fonctionnalités de base des outils bureautiques, d'internet.

### MOTS-CLÉS

Traitement des données numériques, conception, observer, analyser, évaluer

<b>UE</b>	<b>Socio-histoire de l'EPS : les débats et enjeux</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6EM</b>	Cours : 22h , TD : 12h , TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

MORALES Yves

Email : [yves.morales@univ-tlse3.fr](mailto:yves.morales@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 662166750

<b>UE</b>	<b>Analyse de l'enseignement : les interactions</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6FM</b>	Cours : 24h , TD : 12h , TP : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

BAZIN Valérie

Email : [valerie.bazin@univ-tlse3.fr](mailto:valerie.bazin@univ-tlse3.fr)

TERRAL Philippe

Email : [philippe.terral@univ-tlse3.fr](mailto:philippe.terral@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0667674580

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

L'enseignement vise trois compétences principales :

- interagir in situ pour faire apprendre
- mobiliser et développer les ressources des élèves
- assimiler et utiliser des connaissances au service d'une argumentation

L'intervention est ici appréhendée comme tout acte professionnel mettant en œuvre des compétences, des savoirs d'expérience et théoriques au service d'un objectif, dans différents domaines (l'école, le club sportif, les loisirs actifs, la rééducation, la psychomotricité...), au profit de publics variés, aux différents âges de la vie.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Ce cours rassemble différentes approches de l'analyse du processus d'enseignement/apprentissage et se focalise sur l'étude des interactions enseignant - élève(s) et/ou élève(s) - élève(s) en situation d'intervention. L'analyse des modalités de planification de l'enseignement ont fait l'objet d'un enseignement au premier semestre. Le cours du second semestre est construit en deux volets articulés : (i) présentation des concepts clés de différentes approches théoriques (anthropologiques, didactiques et sociologiques) permettant d'analyser les interactions en situation d'intervention, (ii) exploitation de ces concepts clés pour construire les compétences préprofessionnelles précitées. De façon complémentaire, ces enseignements alimenteront la méthodologie de la communication intégrant la préparation écrite aux concours de recrutement des enseignants d'EPS (Education Physique et Sportive).

### PRÉ-REQUIS

Connaissances en matière d'analyse du processus d'enseignement-apprentissage. Méthodologies de la communication intégrant l'expression écrite

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Amans-Passaga, C., Gal-Petitfaux, N., Terral, P., Cizeron, M. et Carnus M.F. (dirs.), (2010) *L'intervention en sport et ses contextes institutionnels : cultures et singularités de l'action*, Presses Universitaires Champollion.

### MOTS-CLÉS

Interactions ; Enseignement ; Sociologie ; Didactique ; Anthropologie

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Developpement personnel		
<b>SLAPE6G0</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Pré-professionnalisation et communication : pratique accompagnée, méthodologie du projet et outil numérique		
<b>SLAPE6G1</b>	Cours : 6h , TP : 12h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Athletiques		
<b>SLAPE6G2</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Aquatiques		
<b>SLAPE6G3</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Pleine nature		
<b>SLAPE6G4</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Gymniques		
<b>SLAPE6G5</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Artistiques		
<b>SLAPE6G6</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Combat		
<b>SLAPE6G7</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Sports collectifs		
<b>SLAPE6G8</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	AP Raquettes		
<b>SLAPE6G9</b>	TP : 12h		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Mise en situation professionnelle et outils numériques - 4</b>	<b>6 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>Sous UE</b>	Stage professionnel - 4		
<b>SLAPE6GS</b>	Stage : 0,5 mois minimum		

**ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE**

TRIBET Hervé

Email : [herve.tribet@univ-tlse3.fr](mailto:herve.tribet@univ-tlse3.fr)

<b>UE</b>	<b>Projet citoyen collectif</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6KM</b>	Cours : 4h , Projet : 50h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0561557512

SALAMERO Emilie

Email : [emilie.salamero@univ-tlse3.fr](mailto:emilie.salamero@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 05 61 55 75 24

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Cet enseignement vise l'acquisition de compétences transversales nécessaires à la formation de citoyens actifs et responsables. Il repose donc sur une définition large de la citoyenneté, impliquant une démarche d'appropriation active des savoirs, une construction de l'esprit critique et une pratique de la démocratie et de la responsabilité.

Il porte sur un thème choisi par les étudiants et les met en situation de responsabilité et d'engagement social, associatif ou électif et vise les compétences suivantes :

- S'inscrire dans une logique de projet
- Se documenter pour analyser une situation
- Argumenter, construire une opinion
- Construire un projet d'action pertinent
- Coopérer et échanger au sein d'un groupe
- S'organiser pour mettre en oeuvre un projet d'action

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

Les étudiants, réunis par groupes de 3/4, devront proposer et réaliser un projet collectif ayant une dimension citoyenne (lutte contre les inégalités, diffusion de la culture scientifique...) dans le domaine du sport, de la santé, de la culture, de la vie universitaire... Cela peut constituer en une action, l'organisation d'une conférence, d'une exposition, ou encore en la création d'outils de communication. Ils seront suivis par un enseignant tuteur qui organisera 3 à 4 rendez-vous afin de valider le projet et de s'assurer du bon déroulement de la démarche envisagée. Le projet collectif citoyen se compose de 5 étapes :

- Proposition et discussion de l'action avec l'enseignant tuteur
- Réalisation d'un diagnostic de la situation : caractéristiques du public visé, analyse du problème identifié, reformulation du projet envisagé au regard de ces éléments
- Préparation de l'action : mise en place de la logistique nécessaire : prises de contacts, diffusion de l'information...
- Réalisation de l'action
- Rédaction d'un dossier présentant la démarche de construction de l'action, sa réalisation et son évaluation

### PRÉ-REQUIS

aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Jutras France (2010). L'éducation à la citoyenneté : Enjeux socio-éducatifs et pédagogiques, Presses de l'Université du Québec.

### MOTS-CLÉS

Citoyenneté, engagement social, inégalités

<b>UE</b>	<b>Sauvetage aquatique</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6LM</b>	Cours : 24h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0561557512

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Cette UE intitulée : "INTRODUCTION AUX ACTIVITES AQUATIQUES ET SECURITE" a pour objectif l'acquisition de connaissances et de compétences en matière :

- de sécurité d'un lieu de pratique, de la responsabilité de l'encadrement (milieu scolaire, sportif...) et de la réglementation correspondante.
- Cette UE a également pour objectif pour les étudiants inscrits au supplément au diplôme du Titre de MNS (Licence ES) de pouvoir s'intégrer au milieu professionnel et de mettre en oeuvre les moyens techniques pour le maintien de l'hygiène et de la sécurité d'un milieu de pratique (réglementation, hydraulité, responsabilité(s)).

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

-24 h TD intégrant des connaissances sur la réglementation des milieux de baignade (milieu scolaire, sportif, touristique, pratique libre d'accès payant etc...).

-Pour les étudiants inscrits pour le supplément au diplôme du titre de MNS (L3 ES) :

12h TD (réglementation en milieu scolaire, sportif, responsabilités et rôles du MNS (auto-entrepreneur, salarié dans une collectivité territoriale..)

12h TP : stage professionnel en milieu ouvert (lac, océan) sur les techniques opérationnelles de sauvetage aquatique (utilisation de matériels spécifiques avec des professionnels de la sécurité et du sauvetage aquatique : sécurité civile, gendarmerie - CRS....)

### PRÉ-REQUIS

aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Belhache C. (2010). Le droit des baignades, traité pratique ; éd. Berger-Levrault.

Jullien G. (2012). Org. et sécurité de la baignade en France ; éd. Vagnon.

Lebihan JP (2014). Sécurité des piscines publiques ; éd. Juris-Associations.

### MOTS-CLÉS

sauvetage aquatique, sécurité, réglementation, encadrement, responsabilité(s), MNS

<b>UE</b>	<b>Intelligence économique et nouveaux risques du XXI<sup>e</sup> siècle</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6MM</b>	Cours : 24h		

### ENSEIGNANT(E) RESPONSABLE

JOFFROY Sandra

Email : [sandra.joffroy@univ-tlse3.fr](mailto:sandra.joffroy@univ-tlse3.fr)

Téléphone : 0561557512

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

" On peut être in fine tenu pour responsable d'un risque que l'on créerait alors même que l'état de la science ne permet pas de le connaître", Denis Kessler

"On n'est pas loin de penser que le risque est une opportunité. Une meilleure connaissance des risques est une source d'avantage compétitif", Aliette Leleux

Sensibiliser et former les étudiants aux questions de citoyenneté, d'intelligence économique et de sécurité globale.

### DESCRIPTION SYNTHÉTIQUE DES ENSEIGNEMENTS

l'objectif est de sensibiliser et former les étudiants aux questions de citoyenneté, d'intelligence économique et de sécurité globale.

«L'intelligence économique consiste en la maîtrise et la protection de l'information stratégique pour tout acteur économique. Elle a pour triple finalité la compétitivité du tissu industriel, la sécurité de l'économie et des entreprises et le renforcement de l'influence de notre pays. »

Cet enseignement vise à donner aux étudiants des bases de raisonnement leur permettant, dans leur activité future de citoyens et de professionnels, d'interpréter les évolutions d'un environnement mondial changeant pour agir de façon responsable et lucide. « Une sensibilisation à la résilience peut s'avérer utile pour les étudiants, dans le cadre de leur stage, au cours d'entretien de recrutement, lors des formations par apprentissage ou en mission en entreprise au cours d'un doctorat » ; MESR, 2011.

### PRÉ-REQUIS

aucun

### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

DELBECQUE, FAYOL, 2012. Intelligence économique, Vuibert.

DEBLIQUY, 2014. Chercher n'est pas trouver. Outils, méthodes et stratégies à l'usage de ceux pour qui l'information compte, Edipro.

### MOTS-CLÉS

sécurité économique, crise, l'information stratégique, le cyberspace, les menaces

<b>UE</b>	<b>STAGE FACULTATIF</b>	<b>3 ECTS</b>	<b>2<sup>nd</sup> semestre</b>
<b>SLAPE6SM</b>	Stage : 2 mois minimum		

# GLOSSAIRE

---

## TERMES GÉNÉRAUX

### DÉPARTEMENT

Les départements d'enseignement sont des structures d'animation pédagogique internes aux composantes (ou facultés) qui regroupent les enseignants intervenant dans une ou plusieurs mentions

### UE : UNITÉ D'ENSEIGNEMENT

Unité d'Enseignement. Un semestre est découpé en unités d'enseignement qui peuvent être obligatoire, optionnelle (choix à faire) ou facultative (UE en plus). Une UE représente un ensemble cohérent d'enseignements auquel est associé des ECTS.

### ECTS : EUROPEAN CREDITS TRANSFER SYSTEM

Les ECTS sont destinés à constituer l'unité de mesure commune des formations universitaires de Licence et de Master dans l'espace européen depuis sa création en 1989. Chaque UE obtenue est ainsi affectée d'un certain nombre d'ECTS (en général 30 par semestre d'enseignement). Le nombre d'ECTS est fonction de la charge globale de travail (CM, TD, TP, etc.) y compris le travail personnel. Le système des ECTS vise à faciliter la mobilité et la reconnaissance des diplômes en Europe.

## TERMES ASSOCIÉS AUX DIPLOMES

Les diplômes sont déclinés en domaines, mentions et parcours.

### DOMAINE

Le domaine correspond à un ensemble de formations relevant d'un champ disciplinaire ou professionnel commun. La plupart de nos formations relèvent du domaine Sciences, Technologies, Santé.

### MENTION

La mention correspond à un champ disciplinaire. Elle comprend, en général, plusieurs parcours.

### PARCOURS

Le parcours constitue une spécialisation particulière d'un champ disciplinaire choisie par l'étudiant au cours de son cursus.

## TERMES ASSOCIÉS AUX ENSEIGNEMENTS

### CM : COURS MAGISTRAL(AUX)

Cours dispensé en général devant un grand nombre d'étudiants (par exemple, une promotion entière), dans de grandes salles ou des amphis. Au-delà de l'importance du nombre d'étudiants, ce qui caractérise le cours magistral, est qu'il est le fait d'un enseignant qui en définit lui-même les structures et les modalités. Même si ses contenus font l'objet de concertations entre l'enseignant, l'équipe pédagogique, chaque cours magistral porte la marque de l'enseignant qui le dispense.

## TD : TRAVAUX DIRIGÉS

Ce sont des séances de travail en groupes restreints (de 25 à 40 étudiants selon les composantes), animés par des enseignants. Ils illustrent les cours magistraux et permettent d'approfondir les éléments apportés par ces derniers.

## TP : TRAVAUX PRATIQUES

Méthode d'enseignement permettant de mettre en pratique les connaissances théoriques acquises durant les CM et les TD. Généralement, cette mise en pratique se réalise au travers d'expérimentations. En règle générale, les groupes de TP sont constitués des 16 à 20 étudiants. Certains travaux pratiques peuvent être partiellement encadrés voire pas du tout. A contrario, certains TP, du fait de leur dangerosité, sont très encadrés (jusqu'à 1 enseignant pour quatre étudiants).

## PROJET OU BUREAU D'ÉTUDE

Le projet est une mise en pratique en autonomie ou en semi-autonomie des connaissances acquises. Il permet de vérifier l'acquisition des compétences.

## TERRAIN

Le terrain est une mise en pratique encadrée des connaissances acquises en dehors de l'université.

## STAGE

Le stage est une mise en pratique encadrée des connaissances acquises dans une entreprise ou un laboratoire de recherche. Il fait l'objet d'une législation très précise impliquant, en particulier, la nécessité d'une convention pour chaque stagiaire entre la structure d'accueil et l'université.

